

2025-2026 学年第二学期

教学督导通报

（第三期）

2026 年 5 月，教学督导组对我院各校区的教学秩序和教师授课情况进行了督导，共听课 285 节次。现将督导情况通报如下。

一、课堂督导评价

（一）表现突出的教师

护理与康养学院王娜丽老师，承担 25 婴幼儿 301 班《婴幼儿伤害预防与处理》实训课。教学内容：认识及正确使用绷带、弹力绷带。王老师教学聚焦绷带认知与包扎技能训练，教学重难点把握精准。教学采用讲练结合模式，先带领学生辨识不同规格绷带，再分步演示环形、螺旋包扎流程，针对婴幼儿肢体娇嫩、配合度低的特点，着重强调操作力度与防护细节。实训组织有序，分组练习，巡回指导落实到位，有效帮助学生攻克操作难点。教学中也反复强调对婴幼儿的保护原则，传递爱心、耐心与责任心的职业要求。整体教学环节完整，课堂管理规范，教学效果良好。

基础医学院郭少阳老师任教的《运动保健技术》课程。主动出示教学材料，备课认真细致，课堂组织有序。复习回顾环节中，学生踊跃上台演示“六字诀”基础呼吸法，老师评价中肯，表扬鼓励。导入新课自然顺畅，深入到学生中讲

课，教态自然，富有亲切感和亲和力。触类旁通地传授知识，身体力行地演示缩唇呼吸、腹式呼吸、八段锦、五禽戏，动作娴熟，活灵活现。板书重点突出，字体流利，PPT 层次分明，图文并茂。教学环节，层层递进，衔接自然。教风朴实，以“真”感人，以“情”动人，思政育人，导向正确。学生抬头率和参与度颇高，收获满满。**张春梅老师**，所任课程《**人体解剖学**》实训课。课前准备充分，提前到实验室准备实验模型，师生着装规整。开课伊始有序带领学生回顾泌尿系统核心知识点，自然顺畅引入新课内容。授课过程中语言清晰流畅、语速适中，教学思路层次分明，知识逻辑架构清晰严谨。对专业内容掌握娴熟，课堂总结凝练精准，教学重点突出、考点明确。善于把解剖理论知识和临床实际病症融会贯通，同时积极设问互动，有效带动学生思考作答。课堂学习氛围浓厚，学生专注力强，课堂纪律井然有序，教学效果良好。**牛楠楠老师**承担 25 医学营养 301、302 班《**食品微生物学**》课程。教学目标明确、授课功底扎实娴熟，全程脱稿讲授；知识点剖析条理通透。针对鞭毛、菌毛等微观抽象内容，依托图片、视频变抽象为具象，助力学生直观理解。课件用星标数量凸显知识点重要程度；课堂架构完整，重难点精讲凝练、把控得当。配套板书梳理、课堂小结与当堂达标检测，课堂节奏把控精准，课堂驾驭能力强。

医学技术学院**陈亚娟老师**给 25 眼视光 301~302 班讲授

《眼科学基础》课程。上课前学生集体背诵“陋室铭”和“沁园春 雪”等经典文学作品，弘扬中华优秀传统文化。这是该院近期课前推出的一项教育活动。教学安排合理，先复习上节课内容5分钟，然后导入新课。教态自然，内容熟练，板书规范整齐，配合PPT教学。语言清晰亲切，思路清晰，重难点突出。联系实际紧密，让学生互为模拟对象进行触诊眼睑操作演示，指出操作要点及注意事项，完全模拟医院工作环境，使学生身临其境。恰当融入课程思政，通过医学验光操作，教育学生关爱病人，建立良好医患关系，遵守国家法律法规，践行社会主义核心价值观，激发学生学习兴趣，效果良好。

食品与药品学院朱文文老师，任教《动物繁殖与育种》课程。实训课准备充分，提前到岗完成实验动物筹备工作。课堂目标清晰，教学流程完整规范，授课内容娴熟、逻辑条理分明，重难点把握精准，知识点衔接流畅。语言表达清楚易懂，同时重视课堂管理，及时提醒分心学生，课堂纪律良好，学生学习状态专注，整体教学效果优秀。

机电工程学院马丽老师讲授的《机械设计基础》课程。课堂教学效果突出，亮点鲜明：一是教学准备充分，教案、课件、计划落实到位；二是课堂设计巧妙，围绕机构组成三要素核心知识点，通过PPT讲解，短视频演示，互动提问，运动简图绘制等多样化方式，将抽象的机械原理具象化，化

繁为简，重点突出，难点突破，贴合高职学生的认知规律；三是师生互动高效，课堂中通过研究原理→确定运动副分类→绘制简图问题链，引导学生主动思考，结合符号识别、简图练习等实操环节，充分调动学生参与度，课堂氛围活跃；四是教学成效显著，学生课堂专注，能快速掌握机构的核心概念与运动副符合，教学目标打成度高。

汽车与轨道交通学院高洪波老师讲授的《新能源汽车故障诊断与排除》实训课。高老师在高压互锁实习教学中，将台架实操与实车紧密联系，引导学生快速定位端子位置，把抽象线路变得清晰明了。她注重启发式教学，课堂互动活跃，学生实习积极性高涨。故障诊断流程严密，排除后通过线路检查、车辆性能测试及诊断仪多维度验证，确保教学严谨。实训教学中强调安全责任意识与工匠精神，同时注重发挥小组长带头、优秀学生示范引领作用，充分展现了“立德树人”的教育理念，教学效果良好。

会计学院韩晓丹老师，讲解 25 会计 301 班《财经法规与会计职业道德》课程。准备充足，组织严谨，内容熟练，语言亲切流利，脱稿讲解分析透彻，重难点突出，课堂时间把握精准。课堂练习充分，学生以小组为单位组织回答问题积极主动，答案正确率高，教学课件清晰，板书条理清楚。结合专业知识延伸到国家为照顾残疾人就业而出台的优惠政策，帮助理解和感受社会主义制度的优越性，思政教育在学

和做中皆有体现。

文化遗产与传播学院外聘教师韩昕橙讲授的《管理学基础》课程。教案准备细致周全，教师授课全程脱稿，对课程体系稔熟于心，以亲和自然的教态拉近与学生的距离，营造出轻松灵活的课堂氛围，调动学生的学习积极性。课程设计融入实景推演环节，将理论知识与实践场景相结合，引导学生运用管理理论解决实际问题，强化知识的应用能力。评论环节紧密结合管理理论，重点内容强调清晰，且所有问题均围绕课本展开，确保知识传授的系统性与准确性。值得指出的是，教师没有局限于教材上的通用案例，所有案例均来自于自己丰富的烹饪行业管理实践经验，贴近学生专业，让学生受益匪浅。

文物保护考古学院王曼蕾老师讲授的《壁画保护修复技术》课程。实训教学经验丰富，严格要求，强调实训课堂纪律，杜绝将水或饮料放在操作台上，以防污染壁画，保持实训室的干净整洁。示范操作认真，边示范边讲述操作要点及注意事项，在修复材料上采用学生自制壁画及相关病害，修复时随机交换进行修复，既节约了修复成本又锻炼了学生制作壁画和修复壁画的能力。思政元素融入自然，教育学生要敬畏文物、爱护文物，把手中的修复材料当作一件珍贵的文物去对待，同时要求学生发扬工匠精神，一丝不苟，养成良好的工作习惯。同学们学习兴趣浓厚，实训效果良好。

在瀘河校区授课的戏曲艺术学院外聘教师李嘉诚，讲授《戏曲化妆》课程。讲得细致、到位、专业，且授课节奏把控得很好。李嘉诚自去年到中国戏曲学院进修回来后，便借鉴了这个学院的先进教学模式开展戏曲教学，针对每一位学生的所属行当、角色，为他们定制每学期的学习剧目与训练内容。在学习过程中，同步强化戏曲妆容、扮相造型方面的实操练习。将学生独立完成扮戏、化妆、造型的实操表现，纳入期末考核评分。这种以实践实操为主的考核方式，让孩子们真正做到学以致用，对提升专业能力非常有帮助。李媛媛老师的直播课，根据就业需求及时调整教学目标，制定相应的教学计划，体现了学以致用的理念，该老师知识结构丰富，教学环节设计巧妙，语言生动活泼，很有感染力，对学生起到了潜移默化的作用。

马克思主义学院董向平老师给 25 计算机 303-304 班讲授《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程。备课扎实充分，授课逻辑严密，节奏把握得当，尤其注重课堂创新。为讲清社会主义建设道路初步探索意义，老师通过组织学生回想跳皮筋童谣（《马兰开花二十一》）过渡到我国原子弹爆炸成功密语，进而揭示出我国巩固社会主义制度的历史经验和重要意义，学生注意力集中，参与度高。

体育教学部高晓蓉老师给 25 影像 302 班上《大学体育》课程。整个教学过程安排合理，热身、教学活动有条不紊地

进行。引领学生复习教材上基本内容，放下书，老师示范八段锦动作要领，指导认真，及时纠正学生的不当动作。教学过程中巧妙融入课程思政，健身气功在我国源远流长，指导学生体悟中国传统养生功法的博大精深，深化对中华优秀传统文化的认同和自信。杨光老师的排球课，教学环节完整，示范讲解清晰，练习设计循序渐进，课堂秩序良好，学生参与度高，教学互动效果显著。特别是高新校区，体育设施在无遮荫的露天操场，师生均在烈日暴晒下完成教学与练习任务，老师坚守岗位，展现了良好的纪律性和意志品质。

公共基础部赵西老师讲授的《中国传统文化》课程。不满足于对教材的简单复述，注重对课程内容的深度打磨。将教材内容与历史、传统文化有机融合，将个人研究心得倾囊相授，体现出扎实的专业素养。课程以历史为主线展开教学，思路清晰、逻辑明确，注重实时提问，通过温习旧知启发学生思维，引导学生主动思考。将基础知识以列表形式呈现，结构清晰，便于学生梳理和掌握；案例选取贴近学生专业，增强了知识的实用性和关联性。结合课程巧妙融入地方文化元素，增强了学生的文化认同感和地域自豪感。全课声情并茂，有很强的感染力。特别指出的是赵老师对课堂管理比较严格，对于学生上课玩手机的问题及时劝导批评，面对学生不屑的认为本课并非专业课时，仍坚守一名大学教师的良心，

不敷衍，不消极，认真上好每一节课，用实际行动诠释了教师的责任与担当。

承担大学生创业、就业课程的辅导员老师，授课越发注重实践性与灵活性，让该课程真正成为了助力学生就业、创业的实用指导课。信息工程学院马侨丹老师讲授的《大学生职业发展与就业指导》课程。备课充分，授课内容不局限教材内容，而是把自己掌握的有关就业最新情况和平常工作中积累的有关大学生就业典型案例融入到授课内容中，对学生就业起到实际指导作用。例如首先介绍目前的就业状况，要求学生要树立正确的就业观，认真思考自己面临的就业问题，引导学生认真学习，不断提升自己理论知识和技能，为自己将来就业打下坚实基础；介绍部分我院参加国赛、省赛的学生就业、创业典型案例，起到了较好的示范带动作用；最后介绍了有关大学生的就业途径和政策。希望同学们要多加关注，并鼓励学生多向自己和有关老师咨询交流，老师都愿意给学生就业提供帮助，为马老师的务实工作作风点赞！**城建学院王甜老师承担的《大学生创新创业》课程。**严格遵循教学大纲，从创业规划的宏观布局，到市场调研的细致执行，再到合作关系的严谨构建，全流程覆盖、系统性讲授，为学生搭建起完整的创业知识框架。授课思路环环相扣，讲解条理分明，既有理论高度，又贴合实践需求。教师对课程内容稔熟于心，讲解深入浅出，将复杂的创业逻辑讲的易懂，让

学生能快速理解吸收。教师授课饱含热情，极具感染力，师生交流频繁，通过鲜活案例贴近学生实际，充分调动学生的参与感，营造出活跃的学习氛围。教师强调“诚信是经营的基石，依法、诚信是做人的原则”，将职业道德与商业伦理贯穿课程始终，在传授专业知识的同时，塑造学生正确的价值观，实现育人与授业的有机统一。电商物流学院刘茜老师给 25 食品检验 301-302 班讲授《大学生创新创业基础》课程。目标明确，思路清晰，教学态度严谨，教学方法灵活多样，综合运用问题导入、案例分析、情境启发、小组讨论、实践提升等多种方法，以优化我校校园设施为抓手激发学生的创新意识，避免了理论讲解的抽象性和空洞化，有效调动了学生的积极性。

（二）师德师风建设

课堂督导中未见师德师风失范行为，教师职业素养良好。

（三）存在的问题及建议

1. 随意调整教学计划

戏曲艺术学院 24 人物形象 301 班的《饰品手工艺一》课程（上午连续四节课）。课表显示 1-17 周，督导老师第 12 周周四第二节到该班听课时，老师说：今天是最后一次课，学生提交作品，老师不讲课。督导老师说，现在才第 12 周，老师说：教学计划调整了！连续四节课，学生提交了一个很简单的作品，约需一节课即可完成，其余时间学

生都在玩手机！

2. 教学计划编制不准确

部分老师在编制教学计划时，没有考虑到国家法定节假日及校运动会时间，导致实际进度与计划不一致。建议编写教学计划时要按校历，扣除已知的节假日，使实际进度与计划一致。

3. 教学设备老化或不足

食品与药品学院部分实验室坐凳损坏太多。电商物流学院实训室普遍存在白板版面字迹清除困难问题。多位老师反映白板笔不好用且书写后难清除，日复一日导致白板颜色残渍过多，影响板书，建议相关部门调研解决。

4. 其他

戏曲艺术学院舞蹈教室的物品摆放杂乱无章，有卫生死角和灰尘。建议加强管理。

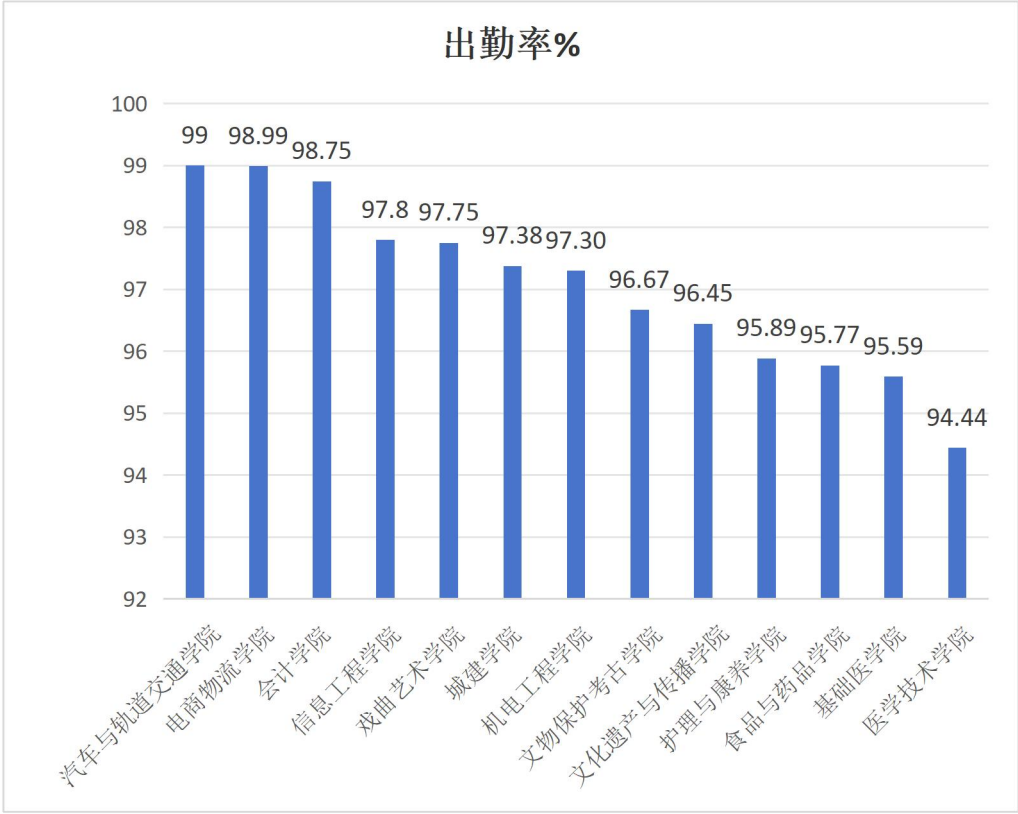
医学技术学院，眼镜定配技术课程实训室 9-511，教室小，设备摆放不利于教学观摩，建议换大一点的教室或分小班上课，操作示范时便于学生观摩。

部分课堂上学生玩手机现象比较普遍。建议授课过程若不需要手机辅助教学，采取集中存放，实际上部分老师已采用这种办法，效果明显。

三、各教学单位学生出勤情况

5 月份，督导组对各教学单位学生出勤情况进行了抽查，

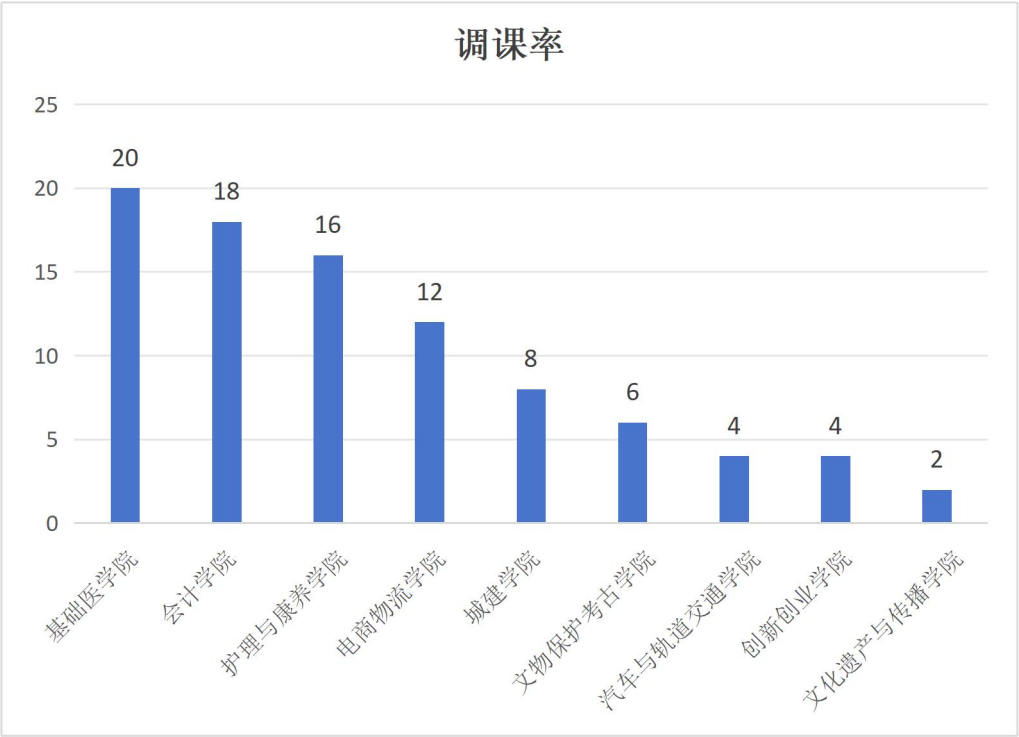
学生平均出勤率为 97.06%，比上月的 95.72%略有提高。前三名为：汽车与轨道交通学院 99%、电商物流学院 98.99%、会计学院 98.75%。



四、各教学单位教师调课情况

5 月份,教师无调课的 11 个教学单位是:医学技术学院、食品与药品学院、机电工程学院、信息工程学院、戏曲艺术学院、马克思主义学院、体育教学部、公共基础教学部、学生中心--就业指导教研室、心理教研室、军事理论教研室。

5 月份,涉及调课的有 9 个教学单位,共调课 90 节次。



2026 年 6 月 4 日