

石窟寺保护技术专业人才培养方案编制说明

本专业人才培养方案适用于三年全日制高职石窟寺保护技术专业，由洛阳职业技术学院石窟寺保护技术专业建设指导委员会组织专业教师，与龙门石窟研究院、洛阳古墓博物馆、河南云芽文化传媒有限公司等合作单位的专家及 24 届、25 届毕业生共同制订。从 2025 级石窟寺保护技术专业学生开始实施。

主要编制人员一览表

序号	姓 名	所 在 单 位	职称/职务
1	杨刚亮	文物保护考古学院	副教授/院长
2	侯贤俊	文物保护考古学院	讲师/副院长
3	张尔宁	文物保护考古学院	讲师/教学科研办公室主任、石窟寺保护技术教研室主任
4	贾亦真	课程中心	讲师/科长
5	宋弘喆	文物保护考古学院	讲师/教师
6	苗晓斌	文物保护考古学院	讲师/教师
7	王蔓蕾	文物保护考古学院	助教/教学秘书
8	王元聪	文物保护考古学院	助教/教师
9	许倩	文物保护考古学院	助教/教师
10	苏瑞歆	文物保护考古学院	助教/教师
11	李建厚	龙门石窟研究院	副研究馆员
12	杨蕊	洛阳古墓博物馆	副研究馆员
13	赵奕清	河南云芽文化传媒有限公司	总经理
14	汤云满	洛阳古墓博物馆	24 届毕业生
15	周浩杰	中国文化遗产研究院	25 届毕业生

2025 级石窟寺保护技术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

石窟寺保护技术专业（550408）

二、入学要求

普通高级中学毕业，中等专业学校毕业或具备同等学力。

三、修业年限

基本修业年限 3 年

四、职业面向

本专业主要面向文物及非物质文化遗产保护行业，培养石窟寺保护实用型技术技能人才。根据《国民经济行业分类（2022 版）》、《中华人民共和国职业分类大典（2022 版）》、《职业教育专业目录（2024 年）》，其所属的专业类别、职业面向和就业岗位如下（表 1）：

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
(55) 文化艺术大类	(5504) 文化服务类	(884) 文物及非物质文化遗产保护	(4-13-03-01) 考古发掘工 (4-13-03-02) 文物修复师	1. 石质文物修复师；石窟寺保护工程人员 2. 壁画修复师及临摹师 3. 可移动文物保护专业人员	文物修复师证书 考古发掘工证书

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技

能，具备职业综合素质和行动能力，面向石窟寺保护工程、石质文物修复、壁画修复等职业，能够从事石窟寺及摩崖石刻、壁画等文物的勘察、监测、保护、修复、数字化信息采集及日常保养等工作的高技能人才。

（二）培养规格

素质要求

Q1:热爱党，热爱祖国，热爱社会主义。拥护党的领导，关心国家大事。具有崇高的理想和远大的目标，具有正确的世界观、人生观和价值观以及较强的的是非善恶分辨能力。积极学习，力求上进。遵纪守法，遵规守矩。具有良好的思想道德品质，强烈的集体荣誉感。

Q2:拥有政治、经济、社会、哲学、历史、艺术、化学等多学科和多领域基本知识；具有流畅的语言表达能力和一定的文字处理能力，及计算机使用能力。

Q3:具有健康的体魄、健全的人格、健全的心理和良好的生活习惯。具有面对挫折、逆境的心理承受能力。能够适应石窟寺调查、记录、测绘、修复以及后期整理资料、编写报告等工作。

Q4:具有专业的职业操守及职业理念，在修复过程中严格遵守修复与保护流程，热爱文物，有强烈的责任感和意识。注重个人道德修养，诚实守信，作风正派。

知识要求

K1:掌握必备的政治理论、科学文化基础知识。

K2:掌握中国历史文化知识、中国石窟寺概论、中国古代石刻概论、中国古代壁画、中国古代彩塑雕像等与石窟寺学科相关的基本知识。

K3:掌握石窟寺测绘、报告整理、石质文物修复、文物与化学、中国古代壁画、彩塑与雕塑等修复的基本知识。

K4:掌握石窟寺保护工程的相关知识。

K5:掌握文物数字化采集的相关知识。

K6:掌握文物数字信息重建及智能化处理的相关知识。

能力要求

A1:具备对石窟寺及摩崖石刻文物进行现状调查,识别文物病害,使用相关软件绘制规范的文物病害图,编写文物病害档案的能力。

A2:具备开展石窟寺文物制作工艺调查、病害监测、环境调查的能力。

A3:具备对石窟寺文物进行现场勘察、采集记录文物信息及取样、制样、检测分析等能力,能承担实验室与现场试验基本工作。

A4:具备对石窟寺文物进行岩体加固、洞窟渗漏水治理、清洗、壁画回贴加固、灌浆、粘接、补全等保护修复工作,以及操作常用设备及开发、制作特殊修复工具的能力。

A5:具备编写文物保护修复档案及辅助编写文物保护修复方案的能力。

A6:具备熟练使用文字表格、图像处理等软件,使用无人机、扫描仪等仪器,运用文物考古、保护工程摄影摄像方法及数字化采集处理技术的能力。

A7:具备一定的石窟寺文物保护修复项目管理能力。

A8:具备探究学习、终身学习和可持续发展的能力。

六、课程设置

本专业主要包括公共基础课程和专业课程。

(一) 公共基础课程

公共基础课程,共16门,合计学分39。主要课程有:思想政治理论课(包括:思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策)、国家安全教育、军事理论、大学生心理健康,大学体育、劳动教育、大学生职业发展与就业指导、大学生创新创业基础、高职英语、信息技术、大学语文、中华优秀传统文化。

主要公共基础课程简介如下:

序号	课程名称	学分及学时	课程目标	主要内容和教学要求
1	思想道德与法治	3 学分 54 学时	以社会主义核心价值观为主线,针对大学生成长过程中面临的思想和法律问题,开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观教育,引导学生在学习和思索中探求真理,在体验和行动中感悟人生,从而提高自身的思想道德素质和法律素养。	帮助大学生投身社会主义和谐文化建设,形成崇高的理想信念,弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革开放为核心的时代精神,其目的在于培养高等院校学生树立正确的世界观、人生观、价值观,加强思想品德修养,增强学法守法的自觉性,了解我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定,真正做到学法、懂法、用法,依法办事,依法维护国家和公民个人的合法权益,从而全面提高大学生的思想道德素质和法律素质。
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2 学分 36 学时	使当代大学生了解马克思主义中国化的过程,了解马克思主义与时俱进的理论品质,树立建设中国特色社会主义的坚定信心,培养运用马克思主义的立场、观点、方法分析和解决问题的能力,增强执行党的基本路线和基本纲领的自觉性和坚定性。	帮助学生理解和掌握中国特色社会主义的基本理论、基本路线和党的各项方针政策,确立建设中国特色社会主义的共同理想,增强社会责任感与历史使命感,积极投身全面建设社会主义事业的伟大实践之中。
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3 学分 54 学时	引导青年大学生认清新时代的历史方位,坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装自己,勇做新时代的弄潮儿,努力成长为能担当民族复兴大任的时代新人,在激扬青春、奉献社会的进程中书写无愧于时代的壮丽篇章。	充分体现“十个明确”“十四个坚持”的核心内容,系统阐述关于新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务、总体布局、战略布局和发展方向、发展方式、发展动力、战略步骤、外部条件、政治保证等基本观点,全面介绍习近平总书记对经济、政治、法治、科技、文化、教育、民生、民族、宗教、社会、生态文明、国家安全、国防和军队、“一国两制”和祖国统一、统一战线、外交、党的建设等方面作出的理论概括和战略指引。引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心,在知行合一、学以致用上下功夫,增长知识、锤炼品格。
4	形势与政策	2 学分 36 学时	对大学生进行比较系统的党的路线、方针和政策教育、国内形势教育、国际形势和我国对外政策教育的主渠道、主阵地,在大学生思想政治教育中担负着重要使命,是每个大学生的必修课程。	以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以高校培养目标为依据,紧密结合国内外形势和大学生的思想实际,通过适时地进行形势政策教育、世界政治经济与国际关系

				基本知识教育，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大时事，使大学生在改革开放的环境下具有坚定的立场、具有较强的分析能力和适应能力。
5	国家安全教育	1 学分 16 学时	使学生能够深入理解和准确把握总体国家安全观，丰富国家安全知识，牢固树立国家利益至上的观念，增强自觉维护国家安全的意识；引导学生主动运用所学知识分析国家安全问题，强化学生的政治认同，坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，提升学生维护国家安全的能力，为培养社会主义合格建设者和可靠接班人打下坚实基础。	内容包括中国特色国家安全道路、统筹发展与安全、维护人民安全、维护政治安全、维护经济安全、维护军事、科技、文化、社会安全、维护国际安全、增强国家安全意识，全面践行国家总体安全观等。
6	大学生心理健康	2 学分 36 学时	使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。	涵盖了从知识到技能再到运用的全过程，将心理健康知识与自身生活有机地结合起来，既有知识的传授，又有技能的练习，还有对技能的运用；了解自身的心理特点和性格特征，掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能，努力实现大学生在知识、技能及素质三个层面的显著提高，帮助大学生树立积极乐观心态，为大学生实现角色转换做好心理保障。
7	大学体育	6 学分 108 学时	根据《全国普通高校体育教学指导纲要》、《学校体育工作条例》的要求及我校实际情况，遵照健康第一的教育思想，提高对身体和健康的认识，掌握有关身体健康的基本知识和科学健身的方法；提高自我保健意识，增强体质、促进身体健康，养成良好的体育锻炼习惯，保持良好的心态；掌握 1-2 项体育运动项目的基础知识、基本技术、基本技能，作为终身锻炼的手段；增强体质健康和心理健康、增强社会适应能力；培养终身运动意识，为实现“健康中国”奠定基础。	大学体育一：健身气功（八段锦、校园五禽戏）；大学体育二：篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、网球、太极拳、健美操、跆拳道、瑜伽、毽球；大学体育三：形体、形体与礼仪、健美操、体育舞蹈、防身术、游泳、瑜伽、太极拳、羽毛球、跳绳、飞盘、拓展训练等。按照《国家学生体质健康标准（2014 年修订）》开展在校生达标测试。体质测试和课外体育锻炼同为课程考核的内容之一，不合格者不能获得相应学期的学分。体育课程考核合格并获得规定学分是学生毕业的必要条件之一。
8	劳动教育	1 学分 16 学时	本课程教学以“情景分类、模块导向、任务驱动”为指导思想，结合“党中央关于全面加强新时代大中小学劳动教育的指导意见”，通过教学活动、实践活动	内容涵盖劳动最光荣、劳动技能、劳动安全三个模块，通过“理论讲授+大师示范+实操训练”的三阶教学模式，实现劳动教育与专业教育、思政教育的深度融合，打造有深度、有温度、

			等方式,使学生掌握必要的劳动技能和知识,培养学生良好的劳动习惯和劳动精神。课程以劳树德、以劳增智、以劳健体、以劳益美、以劳促创,使学生养成良好的劳动习惯、劳动品质,促进学生的全面发展为最终目标。	有力度的劳动教育课程,培养德技并修的新时代高素质劳动者,为制造强国、质量强国建设提供人才支撑。
9	大学生职业发展与就业指导	2 学分 38 学时	引导学生树立职业生涯发展的自主意识,树立积极正确的人生观、价值观和就业观念;了解职业发展的阶段特点,较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境,了解就业形势与政策法规;掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识,掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等,促进学生高质量就业。	课程内容将学生的职业发展与就业指导有机地结合起来,既有知识的传授,又有技能的培养,还有态度和观念的转变;既强调职业在人生发展中的重要地位,又关注学生的全面发展。帮助学生掌握相关的求职技巧,努力实现在态度、知识和技能三个层面的转变,做好向“职业人”转换的各种准备。
10	大学生创新创业基础	2 学分 32 学时	通过“岗课赛证创”的有机融合,帮助学生理解创新思维与创业活动的核心内涵,掌握市场分析、商业模式设计、资源整合及风险评估等基本技能,培养团队协作能力与问题解决能力,同时引导学生认识创新创业的社会价值,激发学生的创业意识和企业家精神,使其具备在复杂环境中识别机会、应对挑战并推动创新落地的综合素质。	围绕创新思维培养与创业实践能力提升,系统讲授创新方法论、创业机会识别、商业模式构建、团队管理、融资策略及风险管理等内容,结合案例分析、项目实训与模拟实践,引导学生掌握从创意到落地全流程技能;教学要求注重理论与实践融合,通过团队协作、小组竞赛等方式完成自我认知、商业计划书写作、路演汇报等任务,强化市场调研与资源整合能力,培养学生社会责任意识,使学生树立科学的创新观和创业观。
11	军事理论	4 学分 114 学时	让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识,弘扬爱国主义精神,传承红色基因,提高学生综合国防素质。	主要内容包括中国国防、军事思想、国家安全、现代战争、信息化战争等部分。在教学过程中,注重理论联系实际,不断改进教学方法和手段,确保教学质量。同时,灵活运用“史记结合、以史带记”的教学方法,注重理论与实践相结合,创新教学方法和手段,激发学生的学习兴趣 and 主动性。
12	高职英语	3 学分 54 学时	全面提升学生的职场涉外沟通能力、多元文化交流能力、语言思维能力以及自主学习能力。通过课程学习,学生将能够熟练运用英语进行国际交流,理解并尊重不同文化背景下的交流方式,同时具备独立解决问题和终身学习的能力。	以“人文技能”为核心,强调英语知识与人文素养的结合。学生不仅学习语言技能,还培养批判性思维、跨文化交际能力以及终身学习的能力。内容涵盖广泛的主题,包括理想信念、社交媒体、中华美食、职场文化等,通过“主题+任务”双轮驱动模式,融入数字化教学资源,培养学生多元文化交

				流能力与国际视野。采用混合式教学模式，强化语言实践应用能力；设计多样化任务型活动，提升学生解决复杂问题的综合素养。完善形成性评价体系，依托智能测评系统实时跟踪学习成效。
13	现代信息技术	2 学分 36 学时	让学生了解信息技术的基本概念、原理和应用领域，掌握信息技术工具的基本操作技能。培养学生运用信息技术解决实际问题的能力，包括信息获取、分析、处理、表达和交流的能力，以及利用信息技术进行自主学习、协作学习和创新实践的能力。培养学生对信息技术的兴趣，增强信息安全意识和社会责任感。	主要内容包括计算机的发展、系统组成、编码等基本知识；Windows 操作系统的操作和设置；掌握 WPS 文字文稿、电子表格、演示文稿的基本操作；计算机网络的基本知识和应用；IT 新技术相关知识。灵活运用多种教学方法激发学生的学习兴趣，提高教学效果；重视实践教学环节，培养学生的动手能力和创新能力；采用多元化评价方式考查学生对知识和技能的掌握程度；充分利用各种教学资源培养学生的信息素养。
14	人工智能	2 学分 36 学时	使学生树立人工智能思维意识，拓展人工智能落地应用的思路，掌握人工智能产品开发的基本方法。培养学生的动手操作能力和分析解决问题能力。并了解信息时代的发展，体会科学精神，增强科学意识。	了解人工智能的起源和发展历程及其各行业的应用。熟悉人工智能的应用场景。了解 python 编程，掌握人工智能背景下，计算机视觉、语音识别、智能搜索、智能编程等技术的基础概念和操作。根据不同的教学内容和学生的实际情况，灵活运用各类教学方法，以案例分析和项目式学习为主，融合线上线下混合教学模式引导学生理解技术原理与应用场景。通过实践教学让学生在实践中掌握信息技术技能，培养学生的动手能力和创新能力
15	大学语文	2 学分 36 学时	掌握人类历史上各种体裁的优秀文学作品的阅读鉴赏方法，具备正确的人生观、价值观、世界观，热爱中国语言文字，热爱中华优秀传统文化，自觉传承优秀传统文化遗产，向往伟大人物的人格精神，树立文化自信，提高审美能力和人文素养。理解优秀作品丰富深刻的内涵和人文底蕴，熟练掌握优美的语言艺术，能够熟练准确运用汉语言文字进行创作，写作应用文体，表达思想，交流感情，并根据工作实际需要，在传承的基础上进行必要的创新。	内容包括三部分：文学赏析、应用文写作、口语训练。其中文学赏析又分为古代文学、现代文学、当代文学、外国文学。涵盖古今中外经典文学作品，包括古代诗词、文言文经典、现当代小说、散文、外国文学名著选段等，涉及诗歌、小说、散文、戏剧等多种文学体裁，让学生领略不同文化背景下的文学魅力。通过学习，提升学生阅读、作品鉴赏、思考与写作能力；采用灵活多样的教学形式，利用大学语文教学的网上平台，让学生积极参与教学实践活动。
16	中华优秀传统文化	2 学分 36 学时	中华优秀传统文化课程以深化认知、提升能力、厚植素养为目	授课内容聚焦思想体系、文化载体、科技智慧与现代价值四大模块，涵盖

	文化		标,旨在让学生系统掌握文化核心内涵与历史脉络,培养对传统文化的鉴赏分析能力,增强文化自信与传承创新意识。	儒道哲学、文学艺术、民俗风情、传统科技等领域,同时结合当代实践案例,展现传统文化的现代生命力。
--	----	--	------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

(二) 专业课程

共 21 门, 合计 64 学分。主要有专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程(选修)。

专业基础课程: 包括中国古代史、中国古代绘画技艺、中国古代石刻概论、文物保护修复基础及材料、文物学概论、地质学基础、文物保护环境概论、中国石窟寺考古与艺术; 专业核心课程: 包括石质文物保护修复技术、石窟寺调查与监测技术、石窟寺保护工程技术、壁画保护修复技术、中国古代壁画制作技艺、文物数字化技术、石窟寺文物绘图; 专业拓展课程(选修): 包括文物政策法规及技术标准、工艺美术史、古文字学: 魏碑书法艺术、石窟寺数字化保护、青铜器保护与修复技术、纸质文物修复技术。

主要专业课介绍如下:

序号	课程名称	学分及学时	课程目标	主要内容和教学要求
1	中国古代史	4 学分 72 学时	中国古代史是石窟寺保护技术专业的专业基础课程,通过该课程的学习,要求学生在掌握系统学科知识的前提下,学会运用马克思主义历史唯物史观的基本理论和方法以及相关学科的理论和方法,在教师的指导下,进行中国古代历史的研究实践,掌握我国古代历史的演变序列,掌握史前时期、夏商周时期、秦汉时期、三国两晋南北朝时期、唐宋时期、元明清时期的重要历史事实、经济政治制度的发展、朝代变革与社会风俗演变,具备中国古代史方面的基本文化知识。	本课程内容主要包括史前、夏商周、秦汉、三国两晋南北朝、隋唐、宋元、明清时期中国历史重要历史事实、经济政治制度的发展、朝代变革与社会风俗演变等内容。
2	中国古代绘画技艺	4 学分 60 学时	中国古代绘画技艺是本专业的基础课程,通过学生对古代绘画技艺知识的学习,在实践的基础上加强学生思想政治教育为核	国画的基本概念、发展历程、艺术特点等基本理论知识;国画的分类、题材、风格等,对国画艺术有全面的认识;国画的基本技法,如笔法、墨法、

			心,引导学生对中国传统绘画与传统艺术的热爱之情,也为后续壁画课程打下实践基础。同时传承中华优秀传统文化,提升大学生文化自信,对学生的思想政治教育将起到重要的作用。	色彩运用等。了解国画所需的材料、工具及其使用方法,为实践创作奠定基础。
3	中国古代石刻概论	2 学分 36 学时	中国古代石刻概论是石窟寺保护技术专业的专业基础课程。石刻也是石窟寺保护研究的重要组成部分。通过本课程的学习,让学生掌握石刻的形制、纹饰、文字内容和有关历史背景内容的研究归纳,梳理各种石刻形制产生、发展的过程,了解和学习石刻文物。	中国古代石刻概论概观性地介绍了中国古代的石刻和类型及其演变、古代时刻的留存及发现情况、历代石刻的研究情况以及石刻铭文的常见体例、总结归纳了石刻铭文如何释读,石刻及其拓本如何辨伪鉴定等,是全面系统了解中国古代石刻的基础理论。
4	文物保护修复基础及材料	4 学分 72 学时	本课程是石窟寺保护技术专业基础课程,通过本门课程的教学,让学生掌握文物中的基本化学理论知识与实践技能,了解化学分析手段在文物中的应用,掌握文物修复与保护中常用化学材料的使用方法,为后期的石质文物保护修复技术课程打下基础。	本课程内容主要包括物质的组成及分类、文物及其病害的基本化学组成及常见分析方法、文物修复常用溶剂的性质及配制方法,文物清洗材料、表面涂层材料、加固材料、粘结材料、修补类材料的性质及其使用。
5	文物学概论	2 学分 30 学时	文物学概论是石窟寺保护技术专业的专业基础课程,是学习专业修复对象的必备课程。通过学习,掌握文物学的基本理论知识和发展趋势,掌握文物的性质、分类原则与方法、价值、作用、管理与收藏,掌握文物学与其他学科的关系,具备文物鉴定方面的理论知识,具备文物分类、定名、鉴赏及参与保管的能力。	课程内容主要包括文物学的性质、主要研究领域、研究理论与方法、与其他学科的关系,文物的含义、内涵、时限、分类定名的原则与方法,文物的价值、作用、管理与收藏,文物鉴定的理论知识,历代文物鉴赏等。
6	地质学基础	2 学分 36 学时	地质学基础是本专业的基础课程,通过该课程的学习,培养学习者对地质学的兴趣和对祖国河山和大自然的热爱,使学习者了解地球形成与演化的基本规律和掌握地质学的基础理论和一般工作方法,为学习其它地质课程和从事地质工作奠定基础。	课程内容包括地球科学的研究对象;学习地球科学的重要性;了解从三大岩类的相互转化、矿物形成、矿物性质、降水对石窟寺的影响;地球构造和岩石变形之间的关系等,通过学习学会利用地质知识对石窟寺保护起到更好的作用。
7	文物保护环境概论	2 学分 36 学时	本课程通过对文物保存环境中温度、湿度、光辐射、空气污染物等因素的介绍,使学生系统了解文物保存过程中各种环境因	本课程以影响文物保存的环境因素为对象,详细介绍保存科学中的温度、湿度、光辐射和空气污染物五类因素的基本概念、对文物的影响方式、监

			素对各种材质文物的作用方式及其调控技术及方法。结合课堂教学及实地考察使学生了解保存环境对文物安全展陈及存放的重要影响,熟悉文物保存环境因素的监测手段,掌握文物保存环境的调控技术,为学习文物保护其他专业课程打下扎实的基础。	测与调控方法等内容。
8	中国石窟寺考古与艺术	2 学分 30 学时	中国石窟寺考古与艺术是本专业的基础课,通过学习了解石窟从早期初创到鼎盛再到衰落的发展脉络,分析各阶段与社会背景的关联,培养出基本审美能力与分析能力。对我国主要石窟寺建筑以及壁画、雕塑等有大致认知熟悉,进一步增强文化自信,树立文化遗产保护意识,做到理论认知与实际行动相结合。	按照中国石窟发展建造历史过程,从新疆、甘肃到黄河以北、中原、东北以及江南、四川和西藏等不同地域类型,逐个分析其形成背景及特色差异。以石窟寺建筑为基础,剖析其背后的政治经济文化发展,融入图像学、社会学、考古学、人类学、历史学等方法,形成连贯的中国石窟寺艺术框架。
9	石质文物保护修复技术	6 学分 108 学时	石质文物修复是石窟寺保护技术专业的专业核心课程,是学生修复石窟的最基本技能课程,通过该课程的学习和实践,使学生掌握石质文物修复的意义、种类、基本原理、修复的步骤与方法、修复工具的使用等,具备修复和最大复原石质文物的能力。	本课程内容主要包括石质文物修复的意义、目的与方法,学习洞窟的清理,固定和保护等石质文物修复保护流程与技术。
10	石窟寺调查与监测技术	4 学分 72 学时	石窟寺调查与监测技术是石窟寺保护技术专业的专业核心课程,通过学习本课程,学生可以了解掌握石窟寺环境及历史调查,病害的种类、成因、对于病害的勘探和监测技术,具备石窟寺调查与监测的能力。	石窟寺的环境及历史调查,相关资料的采集、整理,病害类型、形成原因、如何进行监测和调查,及后期的监测技术。这些技术性知识的学习。这些知识能提高在校学生从事实际石窟寺保护技术的水平。
11	石窟寺保护工程技术	4 学分 72 学时	石窟寺保护工程技术是石窟寺保护技术专业的专业核心课程,通过学习本课程,学生会接触到新的石窟寺保护技术的知识及数字化技术,保证学生接触到一线石窟寺保护工作中需要用到的最新技能。	石窟寺加固的锚固技术体系,石窟寺保护工程的中岩体加固、水害治理、防风化、壁画修复、窟檐建设等学科内容。
12	壁画保护修复技术	6 学分 108 学时	本课程是石窟寺保护技术专业的核心课程,通过本门课程的教学,让学生掌握中国古代壁画保护与修复、中国彩塑的基本理论知识与实践技能,使学生面对古	本课程的主要内容为壁画及彩塑修复的基本流程和修复保护技术,包括拍照、提取原始资料;画面清理及临时加固;壁画及彩塑病害认识及绘制病害图;根据病害图制定修复方案;壁

			代壁画、彩塑实物能够制定合理的修复方案,进行全面的科学研究,实施有效的修复方法。	画及彩塑病害修复、壁画及彩塑保存环境等实践内容。
13	中国古代壁画制作技艺	4 学分 72 学时	本课程是石窟寺保护技术专业的专业核心课,古代壁画的制作工艺之所以独特,是因为材料和制作方法的不同。通过本课程的学习让学生了解并掌握不同类型壁画的绘制工艺及制作工艺,掌握基本技法,及壁画上色和打底材料制作,为后期的壁画修复课程打下基础。	各个时代壁画的了解,石窟壁画制作工艺、寺观壁画制作工艺、传统矿物质颜料的使用、用胶方法,打底制板方法及壁画现状临摹技艺。
14	文物数字化技术	4 学分 72 学时	利用现代设备和计算机软件,对石窟寺文物、风化碑刻、壁画彩塑等进行数字化考古调查、数字化档案建设、数字化保护与展示利用等工作。	本课程主要内容包括文物数字化的意义及发展趋势、现代设备使用技术和图像及三维信息采集与处理技术。教学要求包括掌握石窟寺文物的数码摄影、摄影测量、三维扫描、数字建模及信息处理等技术。
15	石窟寺文物绘图	4 学分 72 学时	利用手工绘图工具或绘图软件,进行石窟寺文物三视图绘制、洞窟平剖面图绘制、石窟造像病害图绘制等活动	本课程主要内容包括文物投影制图技法、石窟寺洞窟平面剖面图绘制技法、绘图缩放技法、曲面展开与近似展开技法和石窟寺文物调查绘图流程等。教学要求包括掌握文物考古绘图的基本原理和操作要领、绘制技巧、了解文物考古绘图的意义与目的,熟悉文物绘图的种类,掌握手工绘图和计算机绘图技巧。
16	文物政策法规及技术标准	2 学分 36 学时	本课程石窟寺保护技术专业的专业基础课。通过学习该课程,让学生对于我国及国际文物法规与文物保护技术标准有比较全面详细的掌握,学会运用马克思主义历史唯物史观的基本理论和方法以及相关学科的理论和方法,能够清楚辨别常见文物保护法规与操作准则,为后续进行实习实践奠定基础,培养学生爱国意识以及保护文化遗产的责任心。	教学内容包括文物政策与技术标准,尤其是对于石质文物以及不可移动文物(如石窟石刻)的保护与修复标准有基本掌握,在学习文物保护理论及实践中自觉践行文物保护法规及操作条例,能够在实训过程中保持清醒的头脑,培养学生对于文物分类管理及技术标准知识掌握,增加学生职业道德和社会责任感。
17	工艺美术史	2 学分 36 学时	本课程是石窟寺保护技术的拓展课,学生通过学习中国工艺美术史,了解历史时期的时代特点和民族特点,从中吸取宝贵的营养,在以后学习和工作中,可以了解不同朝代的器物形制和艺术特点,以后的在讲解工作中能	中国工艺美术史授课内容涵盖原始社会至近现代的工艺发展,包括陶瓷、青铜器、玉器、纺织、漆器等品类的工艺特征、造型纹饰、制作技艺及历史背景,还会分析不同朝代的审美倾向与工艺传承演变,方便学生在博物馆讲解工作中更好了解讲解对象。

			了解器物。为培养复合型人才开设本门课程，拓宽学生就业渠道。	
18	古文字学：魏碑书法艺术	2 学分 36 学时	本课程是石窟寺保护专业的拓展课，在通过魏碑书法《龙门二十品》系统的学习与练习，使学生了解中国书法的起源、发展以及传承，掌握书法的基本技巧、理论知识及艺术鉴赏能力。培养其审美能力、耐心、专注与审美情趣，增加学生情绪疏导途径，提升文化素养及对中国书法艺术的欣赏能力和审美情趣。更进一步了解中国魏碑书法的发展、以及造像艺术、石窟文化，为石窟寺保护与修复教学打下良好的基础。	教学内容包括软笔书法的初步基本理论知识，包括书法的历史发展、字体特点等。培养学生正确的书写姿势和握笔方法，提高书写的规范性和准确性。具备一定的书法创作能力。
19	石窟寺数字化保护	2 学分 36 学时	培养学生掌握 AI 在石窟寺病害识别与分析中的应用基础，具备图像处理、模型训练、结果解读与报告表达的基本能力，增强文化保护意识与职业素养。	课程涵盖病害图像采集、标注、识别与结果分析，采用项目式教学，要求学生能独立完成病害识别任务，理解 AI 工具在文保实践中的基本流程与意义。
20	青铜器保护与修复技术	1 学分 18 学时	青铜器保护与修复技术是一门综合的、跨学科的专业实践课程，要求学生不仅有文物、历史、美术、化工材料等方面的基本知识构架，还应具备较强的实践操作能力。在学习培养规范的操作习惯和高尚的职业操守。通过该课程的学习，丰富学生的文博知识与动手能力，拓展就业渠道。	课程内容包括青铜器的保护与修复概述，青铜器修复工具与修复环境，青铜器修复的相关修复实操技术，缓释材料的选择和操作，以及青铜器保护的相关知识。
21	纸质文物修复技术	1 学分 18 学时	纸质文物包括古旧书画、古籍善本、档案文书、碑帖拓片等，是人类文明的传承载体，具有重要的历史、艺术和科学价值，是研究古代人文历史、民族宗教、社会习俗及绘画艺术的珍贵实物资料。《纸质文物修复技术》是一门综合的、跨学科的专业实践课程，要求学生不仅有文物学、历史、中国书画、装裱等方面的基本知识，还应具备较强的实践动手能力，通过该课程的学习，丰富学生的文博知识与动手能力，拓展就业渠道。	课程内容包括理论与实操技术两大部分，理论知识：纸质文物修复对象分类，修复原则与修复理念，纸质文物病害形成原因及分类，纸质文物的历史及艺术价值，认识修复所使用的工具设备与材料。实操技术：掌握纸质文物修复中设备与工具的使用，学会裁纸、制作浆糊、托染纸绫锦、清洗、补洞、溜口等技术，可以独立制作出一本线装书，完成一本古籍的修复工作。

（三）实践教学环节

实践性教学应贯穿于人才培养全过程。实践性教学主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动等形式，公共基础课程和专业课程等都要加强实践性教学。

（1）实训

在校内外进行石质文物、石窟寺及摩崖石刻、壁画彩塑的保护修复等实训，包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。

（2）实习

在文物及非物质文化遗产保护行业的石窟寺保护单位进行石窟寺病害调查、保护修复、监测、数字化保护等实习，包括认识实习和岗位实习。学校应建立稳定、够用的实习基地，选派专门的实习指导教师和人员，组织开展专业对口实习，加强对学生的指导、管理和考核。

实习实训既是实践性教学，也是专业课教学的重要内容，应注重理论与实践一体化教学。根据技能人才培养规律，结合企业生产周期，优化学期安排，灵活开展实践性教学。

课程体系与培养规格关联矩阵

课程名称	培养规格		
	素质（Q）	知识（K）	能力（A）
中国古代史	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2	A8
中国古代绘画技艺	Q1、Q2、Q4	K1、K2	A4、A8
中国古代石刻概论	Q1、Q2、Q4	K1、K2	A7、A8
文物保护修复基础及材料	Q1、Q2、Q4	K1、K3	A4、A7、A8
文物学概论	Q1、Q2、Q4	K1、K2	A7、A8
地质学基础	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2	A3、A8
文物保护环境概论	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K4	A1、A4、A8
中国石窟寺考古与艺术	Q1、Q2、Q4	K2、K3	A1、A2、A3
石质文物保护修复技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K2、K3	A4、A5、A6、A7
石窟寺调查与监测技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K4	A1、A2、A3、A4、A7
石窟寺保护工程技术	Q2、Q3、Q4	K3、K4	A1、A4、A7
壁画保护修复技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K2、K3	A4、A5、A6、A7
中国古代壁画制作技艺	Q1、Q2、Q4	K2	A2、A4、A8
文物数字化技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K5、K6	A3、A6、A8

石窟寺文物绘图	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K3	A1、A3、A5、A6
文物政策法规及技术标准	Q1、Q2、Q4	K1、K4	A7、A8
工艺美术史	Q1、Q2、Q4	K1、K2	A5、A8
古文字学：魏碑书法艺术	Q1、Q2、Q4	K1、K2	A5、A8
石窟寺数字化保护	Q1、Q2、Q3、Q4	K5、K6	A1、A3、A6
青铜器保护与修复技术	Q1、Q2、Q3	K1	A5、A8
纸质文物修复技术	Q1、Q2、Q3	K1	A5、A8

七、教学进程安排

教学进程安排表是人才培养方案的核心部分，各院系在制订的时候，应参照教育部文件要求的学分、学时、课程设置、实践性教学环节等内容。

（一）教学周具体安排表 （附表一）

（二）教学进程安排表 （附表二）

（三）实习实践教学安排表 （附表三）

（四）公共选修课程 （附表四）

八、实施保障

（一）师资队伍

1.队伍结构

本专业师资队伍人员数量充足、结构合理。现有专任教师 14 人，其中专业带头人杨刚亮，原为龙门石窟寺研究院副研究馆员。专业负责人为石窟寺保护技术专业教研室主任张尔宁，讲师，作为执笔人参与教育部《石窟寺保护技术专业标准与专业简介》的制定工作；骨干教师 8 名，2 人为高级职称；8 人是“双师型”教师，师生比在 1:8~1:10 之间。专任教师学历高，1 人为博士研究生，13 人为硕士研究生学历。

专任教师每年按要求积极参加石窟寺保护事业单位实践学习或各种专题培训，全年累计学习和培训时间均超过 1 个月。学院持续通过培养与引进相结合、业务进修与文博企事业单位实践锻炼相结合的方式，促进师资队伍的结构优化，全面提高专业教师能力与素质。

2.兼职教师

学院还外聘兼职教师 6 人，为石质文物修复专家、壁画文物修复专家、

石窟寺保护工程维护专家，数字化处理技术专家。他们为龙门研究院、古墓壁画博物馆、文物数字化采集与处理公司工作多年，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有多年行业从业资历，具有扎实的石窟寺修复方面的理论知识、丰富的科研经验。拥有高超的文物保护修复技能，能较好地把握国内外行业、专业发展动态，了解石窟寺行业企事业专业人才的实际需求，能承担专业课程教学、实践、实习指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

3.专业带头人

专业带头人为文物保护考古学院院长杨刚亮，从事石窟寺保护 21 年、职教 5 年，行校企经验丰富，全国文物保护行指委委员、河南省文物局专家库成员、省教指委委员，省级特色示范专业点、虚拟仿真实训基地、精品在线课程负责人。执笔制订国家文物修复师、考古探掘工职业标准，主持编制教育部高职石窟寺保护技术专业简介和教学标准。主持建设全国首个石窟寺保护修复实训中心，被人民日报、央视深度报道。在 2024 世界职业教育发展大会作专题汇报，受到中央领导赞赏。

（二）教学设施

1.专业教室

学院建设有文物修复与保护实训中心，建筑面积 2400 余平方米。该实训中心建设有石质文物修复、书画装裱、纸质文物修复修复、金属陶瓷器修复、陶瓷器制作、文物信息采集与处理中心等多个实训室，购置有先进的仪器和设备，总价值 420 万元，生均设备价值高达 4 万元，具备字画装裱、纸质文物修复、青铜器文物修复、陶瓷器文物修复、陶瓷器制作、文物信息采集处理、文物修复等强大的实训功能，在国内同类院校处于一流水平。

理论课教室配备有多媒体设备，可以满足教师采用现代化教学手段授课的需要。

2.校内专业实验室实训室

石窟寺保护技术专业专门建设有石窟寺文物保护实训室，它是全国首个投入使用的石窟寺保护技术专业高标准实训室。该实训室根据石窟寺病害分析及复原展示的修复方法，按照清洗、加固、灌浆、粘接、封护的基本修复过程，设置全流程实操实训区域。利用现代科技完美还原龙门石窟各种形态，在数字化技术加持下，直观感受石质文物病害、古建还原及卢舍那大佛残缺部分虚拟修复，为文物保护考古学院石窟寺保护技术专业的学生提供了沉浸式学习体验。

该实训室得到全国文物考古与保护利用行业产教融合共同体与会专家的一致好评，受到新华社、人民日报海外版、央视财经频道经济半小时节目报道，引起广泛关注。石窟寺保护专业教学虚拟仿真系统惊艳亮相 2024 年世界职业技术教育发展大会专题展，受到教育部及省教育厅厅领导现场参观指导。

3.校外实习实训基地

我院积极与石窟寺修复企事业单位合作，设立校外实训实习基地，为学生提供见习、顶岗实习的真实环境。目前，学院已经与洛阳龙门石窟研究院、龙门石窟（河南）旅游服务有限公司、洛阳古墓博物馆、河南云芽文化传播有限公司、河南省文物考古研究院、洛阳古墓博物馆、洛阳市文物考古研究院、南阳文物考古研究所等近十个单位建立了校企合作关系，确定上述单位为我院的校外教学实习基地。合作的一些科研院所都是从事一线石窟寺保护技术研究的国有事业单位和企业单位。

我院石窟寺保护技术专业的兴办有着得天独厚的条件，坐拥洛阳龙门石窟，合作的相关单位都是从事国内石窟寺保护技术顶尖的单位和企业，文物考古研究院在专业平台和技术研究方面能为学生提供一流的实习岗位，合作企业可为将来学习石窟寺保护技术的学生提供实习、顶岗、就业机会，有助于培养能够在一线石窟寺保护工作中发挥所长的专业化程度高的技能

型人才。

（三）教学资源

1.教材选用

专业课、专业选修课教材选用符合学生特点的高职高专教材，同时有计划地组织石窟寺保护技术教研室教师编写部分反映新知识、新技术、新设备和新方法、符合专业特点的校本教材。通过学校教学，合作企业的合作以及一些新技术新方法的实施，可以把石窟寺保护技术专业的学生培养成适合现代石窟寺修复与考古研究工作的高层次技术人员，为石窟寺保护事业做出应有的贡献，为我国建立有效的石窟科技保护、管理开放和弘扬展示的后备人才力量。目前已编写出2门校本教材《石窟寺保护工程》《石窟寺病害调查与监测技术》，学生在使用。

2.图书文献配备

在学校图书馆可以查阅与石窟寺、壁画、雕塑、彩塑、古建筑、文化遗产学等知识方面相关的图书，有国内外文物修复与保护图书资料，教研室订有《考古学》、《考古》、《文物学》、《中国国家博物馆》等多种考古文博类报纸、杂志和《文化遗产》等文化遗产类学术期刊，为教师授课、学生学习提供必要的帮助。

3.数字资源配备

教学课件与视频：制作关于石窟寺保护技术的教学课件、教学视频，涵盖理论知识、操作流程、案例分析等内容，辅助课堂教学。

数字化展示资源：用于石窟文化展示与传播的数字资源，如基于三维模型和图像数据制作的动画、交互展示程序等，可通过博物馆展览、线上平台等渠道向公众展示石窟文化。“数字敦煌”资源库汇聚了大量经典洞窟的高精度壁画图像，可用于细节观察、病害识别与修复方案制定等。

（四）教学方法

1.人才培养模式改革

石窟寺保护技术专业积极探索开展模块化教学，将石窟寺保护技术专业所需的知识、技能和素养，构建为系列化课程模块——“监测、修复、数字化、管理利用”，引领学生根据自身需求或职业方向选择模块进行学习，最终通过模块的叠加和组合完成职业能力的培养。

深入开展项目式教学，在石质文物修复和壁画修复根据行业典型工作任务设计教学项目，确保在真实的行业环境和项目需求下实施实训教学，指导学生以问题为导向达成学习目标。

2.课题教学方式创新

课题教学在实施的时候注重培养学生的兴趣，在课堂开设前期会带学生到龙门石窟景区进去洞窟，古墓壁画博物馆，让学生近距离的接触石窟寺文物，培养兴趣。

为了实现教育部对高职学生德技双修的要求，保证教学质量，学院采取多种形式的教学方法。如：讲授法（理论性强的课程，以教师讲授为主）；示范教学法（实训类课程，以教师示范性操作为主）；模拟教学法（理实一体化课程的教学，通过教师模拟工作流程实现）；项目教学法（以任务和项目为主的课程教学，要结合石窟寺保护行业的真实工作项目和任务来实现教学）；练习教学法（通过学生实践练习来实现教学效果，如石质修复、壁画修复等课程）。

（三）学习评价

本专业学生学习考核评价采用形成性考核和结果考核相结合，总评成绩由形成性考核的各项成绩和期末结果考核的成绩组成，全面考核学生的实践动手能力、基础理论掌握程度和平时学习状况。学习考核评价结构为综合素质评价（平时表现+通用能力考核）、过程考核（课堂实践考核+课后实践考核+项目开发实践+企业实习考核）、结果考核（期终考核）。在过程考核中对新技术和设备的掌握情况作为课堂实践考核评价的标准之一。实习生在企业实习的考核也纳入过程考核之中，校企共同评价能全面反映

出实习生的专业能力和学习状况。

（六）质量管理

1.学校对人才培养质量

学校实行教务处（校）--二级教学单位（院、系）--教研室三级教学运行管理和督导团（校）-督导组（院）二级教学督导管理体制。二级学院教学工作由分管教学副院长负责，教学秘书和教研室主任分工负责。在学校教学质量监控体系框架下，对专业建设和教学工作过程实施质量监控，从制度入手，采取信息化手段对专业建设和课程教学的质量进行监控，确保人才培养质量的稳步提高。

2.学院对专业建设质量

文物保护考古学院成立由专业带头人、骨干教师、管理人员和文博行业专家组成的文物修复与保护专业建设委员会，定期开展市场调研，了解本专业人力资源需求状况和本院该专业毕业生就业情况及用人单位对学生满意度。专业建设委员会适时召开会议研究专业建设过程中相关问题，进行顶层设计，为专业建设提供市场、政策及行业信息，提高专业建设的科学性和合理性。

该专业设置为期不低于六个月的实习锻炼。同时包含学生认知实习，跟岗实习，和顶岗实习，学生顶岗实习期间，派出专业教师作为指导老师对学生的顶岗实习进行专业的指导，同时，指定企业指导老师作为学生的职业导师，加强对学生职业生涯的规划与指导。

3.教研室对课程教学质量

教研室教师参加职业培训或者顶岗锻炼。专业教师定期参加国家或者省市举办的相关职业培训，以提高教学能力和专业水平，紧密结合专业发展，定期参加顶岗锻炼，每次顶岗锻炼时间不少于一个月，以提高教师操作技能水平。

石窟寺保护技术专业建设委员会吸纳行业专家、教师和管理人员成立

专项调研组，负责本专业的社会需求、毕业生跟踪调查和新生素质调查等工作，为本专业的招生和就业提供支持。

4.外部反馈评价

石窟寺保护专业两次蝉联金平果专业排名全国第一。学院建有省级示范特色专业点 1 个、虚拟仿真实训基地 1 个、实践教育基地 1 个。投入 5000 余万元建成石窟寺文物修复、考古探掘等 14 个高标准实训中心，人才培养的“洛职模式”被人民日报、央视等专题报道。

已有两届毕业生，毕业生就业率达 98%，就业于洛阳古墓壁画博物馆、重庆大足石刻、中国文化遗产研究院等，专业建设成效显著，得到了用人单位对毕业生的称赞。

九、毕业要求

（一）胜任力：学生毕业时需达成的知识储备、能力水平及素质要求的具体说明，应能支撑培养目标的达成，并在培养过程中分解落实。

毕业要求与培养规格关联矩阵

毕业要求	培养规格																	
	素质（Q）				知识（K）						能力（A）							
	Q1	Q2	Q3	Q4	K1	K2	K3	K4	K5	K6	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8
毕业要求 1，具有爱岗敬业的职业精神，具备社会责任感和担当精神	√	√	√	√	√	√					√	√	√	√	√			√
毕业要求 2：掌握石窟寺、地质学、文物保护修复方面的专业基础理论知识	√	√	√	√	√	√	√	√			√	√	√	√	√		√	
毕业要求 3：掌握清洗、回贴、灌浆、粘接、补全 脱盐、渗透加固等保护修复技能	√	√	√	√		√	√	√				√	√	√			√	
毕业要求 4：对石窟文物可以进行数字化采集与展示利用，具有适应 本行业数字化和智能化发展需求的数字技能	√	√	√	√		√			√	√			√			√	√	

（二）学分要求：本专业必须修满 135 学分方可毕业。其中，公共基础课 39 学分；专业课 54 学分；公共选修课 6 学分、拓展课（选修）10 学分；集中实践实训课 24 学分；毕业设计 2 学分。

（三）本专业获得的相关资格证书：鼓励学生参加相关的职业技能等级和职业资格考试，获得相关职业技能等级证书和职业资格证书，积极推进学生获得相关职业证书换取相应学分的探索。可以获得文物修复师证书、考古发掘工证、无人机驾驶证等。

附表一

教学周具体安排表（样表）

<div>周次</div> <div>学期</div>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
一		军事技能训练 3 周			课堂教学 15 周															考试 1 周	社会 实践
二	课堂教学 18 周																		考试 1 周	社会 实践	
三	课堂教学 10 周							GYB 培训 1 周			校内实训 4 周				课堂教学 4 周				考试 1 周	社会 实践	
四	课堂教学 4 周				校内实训 4 周				课堂教学 4 周						校内实训 4 周				考试 1 周		
五	岗位实习 21 周																				
六	岗位实习 3 周							岗位专项实习（含毕业设计或论文）							办理离校						

附表二

教学进程安排表

序号	课程类别	课程代码	课程名称	学分	考试	考查	学年、学期、学时									
							总学时	课堂教学	实践教学	线上教学	第一学年		第二学年		第三学年	
											1	2	3	4	5	6
											20	20	20	20	20	20
1		121001	思想道德与法治	3	1		54	46	8		54					
2	公共基础课程	121028	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	2		36	32	4			36				
3		121027	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	4		54	46	8					54		
4		121020/121025	形势与政策	2		2-3	36	18	18			18	18			
5		121033	国家安全教育	1		1	16	16			16					
6		161002	军事理论	4		2	114	8	78	28		114				
7		161003	大学生心理健康	2		2	36	30	6			36				
8		141001-3	大学体育	6	2, 4, 5		108	8	64	36		36		36	36	
9		161001	劳动教育	1		1	16			16						
10		171001	大学生职业发展与就业指导	2		3	38	8		30			38			
11		171010	大学生创新创业基础	2		3	32	8		24			32			
12		131060	高职英语	3	2		54	50	4			54				
13		071995	现代信息技术	2		1	36	18	18		36					
14		071902	人工智能	2		2	36	18	18			36				
15		131046	大学语文	2		1	36	34	2		36					
16		101207	中华优秀传统文化	2		2	36	34	2		36					
	公共选修课程		在公共选修课模块中, 须修满6个学分课程(每门公共选修课记1学分, 每学期限选2门)	6		1-4	108			108						
			小计	45			846	374	230	242	10	17	6	5	2	
16	专业	151108	中国古代史	4	2		72	64	8			72				

17	基础 课程	151235	中国古代绘画技艺	4		1	60	4	56		60					
18		151198	中国古代石刻概论	2	3		36	30	6				36			
19		151153	文物保护修复基础及材料	4	2		72	36	36			72				
20		151236	文物学概论	2	1		30	20	10		30					
21		151154	地质学基础	2		3	36	18	18				36			
22		151107	文物保护环境概论	2		3	36	30	6				36			
23		151237	中国石窟寺考古与艺术	2	1		30	20	10		30					
24			小计	22			372	222	150		8	8	6	0		
25	专业 核心 课程	151106/67	石质文物保护修复技术	6	3-4		108	18	90				36	72		
26		151199	石窟寺调查与监测技术	4	3		72	12	60				72			
27		151050	石窟寺保护工程技术	4	4		72	12	60					72		
28		151200-01	壁画保护修复技术	6	3-4		108	8	100				36	72		
29		151051	中国古代壁画制作技艺	4		2	72	12	60			72				
		151203	文物数字化技术	4		3	72	8	64				72			
		151238	石窟寺文物绘图	4	2		72	6	66			72				
30			小计	32			576	76	500		0	12	8	12		
31	专业 拓展 课程 (选 修)	151130	文物政策法规及技术标准	2		3	36	30	6				36			
32		151053	工艺美术史	2		3	36	30	6				36			
33		151158	古文字学：魏碑书法艺术	2		1	36	6	30		36					
34		151239	石窟寺数字化保护	2		4	36	6	30					36		
35		151266	青铜器保护与修复技术	1		3				18			18			
36		151267	纸质文物修复技术	1		4				18				18		
37			小计	10			180	72	72	36	2	0	5	3		
			合计	64			1128	314	778	36	10	20	18	14		
	实习 与 实训	151100	岗位实习	24		5-6	624		624							
		151101	毕业设计	2		6	40		40							
			小计	26			664		664							
			合计	90			1792	314	1442	36						
			总计	135			2638	896	1742							
毕业考试：课程/毕业设计																

注：此表中课程代码要依据教务管理系统（青果系统）课程库中的课程编码填写，公共基础课编码不允许改变。

附表三

实习实践教学安排表

序号	类别	实践教学名称	学分	周数	实习实践学时	开设学期	备注
1	军事课	军事技能	2	3	78	1	
2	社会实践	思想道德与法治	1	1	8	2	学生即可参加教师组织的实践教学，也可通过提交思政理论学习相关的实践成果获得学分。
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		1	4	3	
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论		1	8	4	
3	岗位实习		24	24	624	5-6	实习根据专业实际，集中安排。
4	毕业论文（设计）		2		40	6	
合计			29		762		

附表四

公共选修课程

编号	类型	课程名称	学分	学时	授课学期
1	任选	移动互联网时代的信息安全与防护	1	18	1-4
2	任选	食品营养与食品安全	1	18	1-4
3	任选	生命安全与救援	1	18	1-4
4	任选	全球变化生态学	1	18	1-4
5	任选	家园的治理：环境科学概论	1	18	1-4
6	任选	全球变化与地球系统科学	1	18	1-4
7	任选	垃圾分类	1	18	1-4
8	任选	经济决策思维与原理	1	18	1-4
9	任选	经济与社会：如何用决策思维洞察生活	1	18	1-4
10	任选	经济学原理（上）：中国故事	1	22	1-4
11	任选	法社会学	1	18	1-4
12	任选	中国民间艺术的奇妙之旅（民间艺术赏析）	1	18	1-4
13	任选	现代人口管理学	1	18	1-4
14	任选	民俗资源与旅游	1	18	1-4
15	任选	人工智能与科学之美	1	22	1-4
16	任选	人力资源管理：基于创新创业视角	1	18	1-4
17	任选	海洋与人类文明	1	18	1-4
18	任选	生命智能	1	18	1-4
19	任选	智慧海洋	1	18	1-4
20	任选	内部控制与风险管理	1	18	1-4
21	任选	管理素质与能力的五项修炼——跟我学“管理学”	1	18	1-4
22	任选	行政管理学	1	18	1-4
23	任选	中国历史人文地理（上）	1	18	1-4
24	任选	中国历史人文地理（下）	1	18	1-4
25	任选	设计与人文：当代公共艺术	1	18	1-4
26	任选	人文智能	1	18	1-4
27	任选	生态文明——撑起美丽中国梦	1	18	1-4
28	任选	名侦探柯南与化学探秘	1	18	1-4
29	任选	大数据算法	1	18	1-4
30	任选	人工智能	1	18	1-4
31	任选	人工智能，语言与伦理	1	18	1-4

32	任选	《时间简史》导读	1	18	1-4
33	任选	人工智能与信息社会	1	18	1-4
34	任选	舌尖上的植物学	1	18	1-4
35	任选	婚恋-职场-人格	1	18	1-4
36	任选	礼行天下 仪见倾心	1	18	1-4
37	任选	社会心理学	1	18	1-4
38	任选	大学生心理健康与发展	1	18	1-4
39	任选	大学生安全教育	1	18	1-4
40	任选	创新创业	1	18	1-4
41	任选	创新创业大赛赛前特训	1	18	1-4
42	任选	党史	1	18	1-4
43	任选	新中国史	1	18	1-4
44	任选	改革开放史	1	18	1-4
45	任选	社会主义发展史	1	18	1-4
46	任选	中华优秀传统文化之戏曲瑰宝	1	14	1-4
47	限选	书法鉴赏	1	18	1-4
48	限选	戏剧鉴赏	1	18	1-4
49	限选	艺术导论	1	18	1-4
50	限选	音乐鉴赏	1	18	1-4
51	限选	美术鉴赏	1	18	1-4
52	限选	影视鉴赏	1	18	1-4
53	限选	舞蹈鉴赏	1	18	1-4
54	限选	戏曲鉴赏	1	18	1-4
公共选修课程采用动态管理方式，根据实际需要按照学年进行调整					

注：学生在 1-4 学期，需要在选修课模块中任选修读完成 6 个以上学分课程，其中限选课至少完成 3 学分。

附表五

学时比例表

课程模块		学分	总学时	课程类型		各学时比例
				理论学时	实践学时	
公共基础必修课程		39	738	438	300	28%
专业基础课程		22	348	22	150	13%
专业核心课程		32	576	32	544	22%
实习实训课程		26	664	0	664	26%
选修课程	公共基础选修课程	6	108	108	0	11%
	专业拓展课程	10	180	96	84	
小计		135	2638	896	1742	100%
总学时		2638				
占比				34%	66%	100%