

文物考古技术专业人才培养方案编制说明

本专业人才培养方案适用于三年全日制高职文物考古技术专业，由洛阳职业技术学院文物考古技术专业建设指导委员会组织专业教师，与洛阳市考古研究院、中国社会科学院考古研究所偃师商城工作队、洛阳瀍源钻探服务有限公司等合作企业的专家及 2024 届毕业生、2025 届毕业生共同制订。从 2025 级文物考古技术专业学生开始实施。

主要编制人员一览表

序号	姓 名	所 在 单 位	职称/职务
1	潘付生	文物保护考古学院	副教授/教研室主任
2	杨刚亮	文物保护考古学院	副教授/院长
3	海洋	文物保护考古学院	副教授/书记
4	侯贤俊	文物保护考古学院	讲师/副院长
5	张尔宁	文物保护考古学院	讲师/教学科研办主任
6	程晓平	文物保护考古学院	讲师/教师
7	赵振涛	文物保护考古学院	讲师/教研室主任
8	许倩	文物保护考古学院	助教/教师
9	程朝旭	文物保护考古学院	助教/教师
10	苗晓斌	文物保护考古学院	副教授/教师
11	陈国梁	中国社会科学院考古研究所偃师商城 工作队	研究员
12	程召辉	洛阳市考古研究院	副研究员
13	石煜	中国社会科学院考古研究所偃师商城 工作队	24 届毕业生
14	刘艺心	中国社会科学院考古研究所汉魏洛阳城 工作队	25 届毕业生

2025 级文物考古技术专业人才培养方案

一、专业名称、代码

专业名称：文物考古技术

专业代码：550405

二、入学要求

普通高级中学毕业，中等专业学校毕业或具备同等学力

三、修业年限

基本修业年限 3 年

四、职业面向与就业岗位

面向田野考古发掘工、考古资料整理及出土、出水文物现场保护等岗位考古行业，培养适用于现代考古行业的实用型技术技能人才。根据《国民经济行业分类（2022 版）》、《中华人民共和国职业分类大典（2022 版）》、《职业教育专业目录（2024 年）》，其所属的专业类别、职业面向和就业岗位如下（表 1）：

表 1：文物考古技术专业的职业面向和领域

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位（群）类别 (或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
(55) 文化艺术 大类	(5504) 文化服务类	(884) 文物及非 物质文化 遗产保护 (885) 博物馆	4-13-03-01 考古发掘工； 4-13-03-02 文物修复师	1.考古发掘工 2.文物保护作业人员 3.考古资料整理人员	考古发掘工证书 文物修复师证书

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精

神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向考古探掘工、文物修复师等职业，能够从事田野考古调查、考古勘探、考古发掘、田野考古绘图、器物绘图、摄影与记录、数字化考古、考古测绘、资料整理工作的高技能人才。

（二）培养规格

1. 素质要求

Q1:政治思想素质：热爱党，热爱国家，热爱社会主义。拥护党的领导，关心国家大事。具有崇高的理想和远大的目标；具有正确的世界观、人生观和价值观，以及较强的是非善恶分辨能力。积极学习，力求上进。遵纪守法，遵规守矩。具有良好的思想道德品质，强烈的集体荣誉感。注重个人道德修养，诚实守信，作风优良。

Q2:文化素质：具有较高的政治、经济、社会、历史文化基础知识；具有较强的文字表达能力；较强的计算机应用能力和收集相关信息的能力，能够利用计算机处理文物考古中实际问题。

Q3:身体和心理素质：具有健康的体魄，健全的心理和良好的生活习惯，能够适应田野考古勘探、发掘、测绘以及后期整理资料、编写报告等工作。

Q4:专业素质：培养具有“五不怕”精神且具有团结协作等精神品质优秀的技术技能性人才；培养具有良好的沟通表达能力、思考能力，能有效解决考古工作过程中出现的问题的人才。

2. 知识要求

K1:掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识。

K2:掌握中国历史文化知识、地层学、类型学、年代学、测量学、人类体质学、文物保护学、博物馆学等与考古学学科相关的基本知识。

K3:掌握田野考古学、田野考古工作规程、考古勘探工作规程、田野考古绘图技术、拓印技术、考古资料整理等专业知识。

K4:掌握考古绘图、考古摄影及文物档案登记的知识。

K5:掌握出土文物提取以及出土文物修复保护的知识。

3. 能力要求

A1:具有基本的田野考古技术技能，学习应用考古新技术、新方法的能力。

A2:具有利用考古地层学、类型学等专业知识，正确辨识土质、土色、包含物和区分地层堆积的能力。

A3:具有从事考古调查、勘探、发掘工作的能力。

A4:具有对遗迹现象和出土遗物进行测量、记录、摄影、绘图的能力。

A5:具有揭露和提取出土、出水遗迹遗物，并对其进行现场保护和初步修复的能力。

A6:具有对考古出土、出水文物进行分类、修复、整理的能力。

A7:具有辅助编写考古调查、勘探、发掘报告的能力。

A8:具有正确运用相关文物法律法规和熟练应用相关技术标准的能力。

A9:具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力。

六、课程设置

本专业主要包括公共基础课程和专业课程。

（一）公共基础课程。

公共基础课程，共 16 门，合计学分 39。主要课程有：思想政治理论课（包括：思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策）、国家安全教育、军事理论、大学生心理健康，大学体育、劳动教育、大学生职业发展与就业指导、大学生创新创业基础、高职英语、信息技术、人工智能、大学语文、中华优秀传统文化。

主要公共基础课程简介如下：

序号	课程名称	学分及学时	课程目标	主要内容和教学要求
1	思想道德与法治	3 学分 54 学时	以社会主义核心价值观为主线,针对大学生成长过程中面临的思想和法律问题,开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观教育,引导学生在学习和思索中探求真理,在体验和行动中感悟人生,从而提高自身的思想道德素质和法律素养。	帮助大学生投身社会主义和谐文化建设,形成崇高的理想信念,弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革开放为核心的时代精神,其目的在于培养高等院校学生树立正确的世界观、人生观、价值观,加强思想品德修养,增强学法守法的自觉性,了解我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定,真正做到学法、懂法、用法,依法办事,依法维护国家和公民个人的合法权益,从而全面提高大学生的思想道德素质和法律素质。
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2 学分 36 学时	使当代大学生了解马克思主义中国化的过程,了解马克思主义与时俱进的理论品质,树立建设中国特色社会主义的坚定信心,培养运用马克思主义的立场、观点、方法分析和解决问题的能力,增强执行党的基本路线和基本纲领的自觉性和坚定性。	帮助学生理解和掌握中国特色社会主义的基本理论、基本路线和党的各项方针政策,确立建设中国特色社会主义的共同理想,增强社会责任感与历史使命感,积极投身全面建设社会主义事业的伟大实践之中。
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3 学分 54 学时	引导青年大学生认清新时代的历史方位,坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装自己,勇做新时代的弄潮儿,努力成长为能担当民族复兴大任的时代新人,在激扬青春、奉献社会的进程中书写无愧于时代的壮丽篇章。	充分体现“十个明确”“十四个坚持”的核心内容,系统阐述关于新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务、总体布局、战略布局和发展方向、发展方式、发展动力、战略步骤、外部条件、政治保证等基本观点,全面介绍习近平总书记对经济、政治、法治、科技、文化、教育、民生、民族、宗教、社会、生态文明、国家安全、国防和军队、“一国两制”和祖国统一、统一战线、外交、党的建设等方面作出的理论概括和战略指引。引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心,在知行合一、学以致用上下功夫,增长知识、锤炼品格。
4	形势与政策	2 学分 36 学时	对大学生进行比较系统的党的路线、方针和政策教育、国内形势教育、国际形势和我国对外政策教育的主渠道、主阵地,在大学生思想政治教育中担负着重要使命,是每个大学生的必修课程。	以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以高校培养目标为依据,紧密结合国内外形势和大学生的思想实际,通过适时地进行形势政策教育、世界政治经济与国际关系

				基本知识教育，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大时事，使大学生在改革开放的环境下具有坚定的立场、具有较强的分析能力和适应能力。
5	国家安全教育	1 学分 16 学时	使学生能够深入理解和准确把握总体国家安全观，丰富国家安全知识，牢固树立国家利益至上的观念，增强自觉维护国家安全的意识；引导学生主动运用所学知识分析国家安全问题，强化学生的政治认同，坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，提升学生维护国家安全的能力，为培养社会主义合格建设者和可靠接班人打下坚实基础。	内容包括中国特色国家安全道路、统筹发展与安全、维护人民安全、维护政治安全、维护经济安全、维护军事、科技、文化、社会安全、维护国际安全、增强国家安全意识，全面践行国家总体安全观等。
6	大学生心理健康	2 学分 36 学时	使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。	涵盖了从知识到技能再到运用的全过程，将心理健康知识与自身生活有机地结合起来，既有知识的传授，又有技能的练习，还有对技能的运用；了解自身的心理特点和性格特征，掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能，努力实现大学生在知识、技能及素质三个层面的显著提高，帮助大学生树立积极乐观心态，为大学生实现角色转换做好心理保障。
7	大学体育	6 学分 108 学时	根据《全国普通高校体育教学指导纲要》、《学校体育工作条例》的要求及我校实际情况，遵照健康第一的教育思想，提高对身体和健康的认识，掌握有关身体健康的基本知识和科学健身的方法；提高自我保健意识，增强体质、促进身体健康，养成良好的体育锻炼习惯，保持良好的心态；掌握 1-2 项体育运动项目的基础知识、基本技术、基本技能，作为终身锻炼的手段；增强体质健康和心理健康、增强社会适应能力；培养终身运动意识，为实现“健康中国”奠定基础。	大学体育一：健身气功（八段锦、校园五禽戏）；大学体育二：篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、网球、太极拳、健美操、跆拳道、瑜伽、毽球；大学体育三：形体、形体与礼仪、健美操、体育舞蹈、防身术、游泳、瑜伽、太极拳、羽毛球、跳绳、飞盘、拓展训练等。按照《国家学生体质健康标准（2014 年修订）》开展在校生达标测试。体质测试和课外体育锻炼同为课程考核的内容之一，不合格者不能获得相应学期的学分。体育课程考核合格并获得规定学分是学生毕业的必要条件之一。
8	劳动教育	1 学分 16 学时	本课程教学以“情景分类、模块导向、任务驱动”为指导思想，结合“党中央关于全面加强新时代大中小学劳动教育的指导意见”，通过教学活动、实践活动	内容涵盖劳动最光荣、劳动技能、劳动安全三个模块，通过“理论讲授+大师示范+实操训练”的三阶教学模式，实现劳动教育与专业教育、思政教育的深度融合，打造有深度、有温度、

			等方式,使学生掌握必要的劳动技能和知识,培养学生良好的劳动习惯和劳动精神。课程以劳树德、以劳增智、以劳健体、以劳益美、以劳促创,使学生形成良好的劳动习惯、劳动品质,促进学生的全面发展为最终目标。	有力度的劳动教育课程,培养德技并修的新时代高素质劳动者,为制造强国、质量强国建设提供人才支撑。
9	大学生职业发展与就业指导	2 学分 38 学时	引导学生树立职业生涯发展的自主意识,树立积极正确的人生观、价值观和就业观念;了解职业发展的阶段特点,较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境,了解就业形势与政策法规;掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识,掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等,促进学生高质量就业。	课程内容将学生的职业发展与就业指导有机地结合起来,既有知识的传授,又有技能的培养,还有态度和观念的转变;既强调职业在人生发展中的重要地位,又关注学生的全面发展。帮助学生掌握相关的求职技巧,努力实现在态度、知识和技能三个层面的转变,做好向“职业人”转换的各种准备。
10	大学生创新创业基础	2 学分 32 学时	通过“岗课赛证创”的有机融合,帮助学生理解创新思维与创业活动的核心内涵,掌握市场分析、商业模式设计、资源整合及风险评估等基本技能,培养团队协作能力与问题解决能力,同时引导学生认识创新创业的社会价值,激发学生的创业意识和企业家精神,使其具备在复杂环境中识别机会、应对挑战并推动创新落地的综合素质。	围绕创新思维培养与创业实践能力提升,系统讲授创新方法论、创业机会识别、商业模式构建、团队管理、融资策略及风险管理等内容,结合案例分析、项目实训与模拟实践,引导学生掌握从创意到落地全流程技能;教学要求注重理论与实践融合,通过团队协作、小组竞赛等方式完成自我认知、商业计划书写作、路演汇报等任务,强化市场调研与资源整合能力,培养学生社会责任意识,使学生树立科学的创新观和创业观。
11	军事理论	4 学分 114 学时	让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识,弘扬爱国主义精神,传承红色基因,提高学生综合国防素质。	主要内容包括中国国防、军事思想、国家安全、现代战争、信息化战争等部分。在教学过程中,注重理论联系实际,不断改进教学方法和手段,确保教学质量。同时,灵活运用“史记结合、以史带记”的教学方法,注重理论与实践相结合,创新教学方法和手段,激发学生的学习兴趣 and 主动性。
12	高职英语	3 学分 54 学时	全面提升学生的职场涉外沟通能力、多元文化交流能力、语言思维能力以及自主学习能力。通过课程学习,学生将能够熟练运用英语进行国际交流,理解并尊重不同文化背景下的交流方式,同时具备独立解决问题和终身学习的能力。	以“人文技能”为核心,强调英语知识与人文素养的结合。学生不仅学习语言技能,还培养批判性思维、跨文化交际能力以及终身学习的能力。内容涵盖广泛的主题,包括理想信念、社交媒体、中华美食、职场文化等,通过“主题+任务”双轮驱动模式,融入数字化教学资源,培养学生多元文化交

				流能力与国际视野。采用混合式教学模式，强化语言实践应用能力；设计多样化任务型活动，提升学生解决复杂问题的综合素养。完善形成性评价体系，依托智能测评系统实时跟踪学习成效。
13	现代信息技术	2 学分 36 学时	让学生了解信息技术的基本概念、原理和应用领域，掌握信息技术工具的基本操作技能。培养学生运用信息技术解决实际问题的能力，包括信息获取、分析、处理、表达和交流的能力，以及利用信息技术进行自主学习、协作学习和创新实践的能力。培养学生对信息技术的兴趣，增强信息安全意识和社会责任感。	主要内容包括计算机的发展、系统组成、编码等基本知识； Windows 操作系统的操作和设置；掌握 WPS 文字文稿、电子表格、演示文稿的基本操作；计算机网络的基本知识和应用； IT 新技术相关知识。灵活运用多种教学方法激发学生的学习兴趣，提高教学效果；重视实践教学环节，培养学生的动手能力和创新能力；采用多元化评价方式考查学生对知识和技能的掌握程度；充分利用各种教学资源培养学生的信息素养。
14	人工智能	2 学分 36 学时	使学生树立人工智能思维意识，拓展人工智能落地应用的思路，掌握人工智能产品开发的基本方法。培养学生的动手操作能力和分析解决问题能力。并了解信息时代的发展，体会科学精神，增强科学意识。	了解人工智能的起源和发展历程及其各行业的应用。熟悉人工智能的应用场景。了解 python 编程，掌握人工智能背景下，计算机视觉、语音识别、智能搜索、智能编程等技术的基础概念和操作。根据不同的教学内容和学生的实际情况，灵活运用各类教学方法，以案例分析和项目式学习为主，融合线上线下混合教学模式引导学生理解技术原理与应用场景。通过实践教学让学生在实践中掌握信息技术技能，培养学生的动手能力和创新能力。
15	大学语文	2 学分 36 学时	掌握人类历史上各种体裁的优秀文学作品的阅读鉴赏方法，具备正确的人生观、价值观、世界观，热爱中国语文字，热爱中华优秀传统文化，自觉传承优秀传统文化遗产，向往伟大人物的人格精神，树立文化自信，提高审美能力和人文素养。理解优秀作品丰富深刻的内涵和人文底蕴，熟练掌握优美的语言艺术，能够熟练准确运用汉语言文字进行创作，写作应用文体，表达思想，交流感情，并根据工作实际需要，在传承的基础上进行必要的创新。	内容包括三部分：文学赏析、应用文写作、口语训练。其中文学赏析又分为古代文学、现代文学、当代文学、外国文学。涵盖古今中外经典文学作品，包括古代诗词、文言文经典、现当代小说、散文、外国文学名著选段等，涉及诗歌、小说、散文、戏剧等多种文学体裁，让学生领略不同文化背景下的文学魅力。通过学习，提升学生阅读、作品鉴赏、思考与写作能力；采用灵活多样的教学形式，利用大学语文教学的网上平台，让学生积极参与教学实践活动。
16	中华优秀传统文化	2 学分 36 学时	中华优秀传统文化课程以深化认知、提升能力、厚植素养为目	授课内容聚焦思想体系、文化载体、科技智慧与现代价值四大模块，涵盖

	文化		标,旨在让学生系统掌握文化核心内涵与历史脉络,培养对传统文化的鉴赏分析能力,增强文化自信与传承创新意识。	儒道哲学、文学艺术、民俗风情、传统科技等领域,同时结合当代实践案例,展现传统文化的现代生命力。
--	----	--	--	---

(二) 专业课程

共 20 门, 合计 68 学分。主要有专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。

专业基础课程共 6 门, 合计 20 学分。包括: 中国考古通论、中国古代史、田野考古学、中国陶瓷、考古摄影技术、文物政策法规及技术标准; 专业核心课程共 8 门, 合计 38 学分。包括: 田野考古调查勘探技术、考古发掘技术、拓印技术、田野考古绘图技术、考古数字化技术、考古测绘与 GIS、陶瓷器修复技术、考古资料整理; 专业拓展课程(选修)共 6 门, 合计 10 学分。包括: 美术、中国古代石刻概论、工艺美术史、文物保护环境概论、青铜器保护与修复技术、纸质文物修复技术。

专业课介绍如下:

课程类别	序号	课程名称	学分及学时	课程目标	主要内容和教学要求
专业基础课程	1	中国考古通论	4 学分 60 学时	中国考古通论是文物考古技术专业的基础理论课程,是学习文物考古技术的必备课程。本课程主要讲授中国考古学发展历程、理论方法,解析各时期遗址、遗物及考古发现,培养学生辨识文物、运用考古资料能力,使其掌握考古学研究范式,理解中华文明起源与发展脉络,增强历史认知与文化遗产保护意识。	主要课程内容包括考古学基本理论与方法,石器时代、夏商周、战国秦汉等各历史时期考古。教学要求学生掌握考古学基础理论、各时期文化特征,了解研究方法,能运用考古材料分析相关问题,培养辩证思维,增强对中华文明的认识与文化自信。
	2	中国古代史	4 学分 60 学时	中国古代史是文物考古技术专业的专业基础课程,是文史类专业学习的必修课程。通过该课程的学习,要求学生在掌握系统学科知识的前提下,学会运用马克思主义唯物史观的基本理论和方法以及相关学科的理论和方法,在教师的指导下,进行中国古代历史的研究实践,掌握我国古代历史的	课程内容主要包括文物保护学研究的基本内容、基本方法、文物保护的基本方针及基本原则以及文物保护学的发展趋势,各类文物的发展演变简史、材质、制作工艺、病害表现、保护修复标准、保护修复实践等,多类文物保护修复案例。中国古代史教学需让学生掌握朝代更替、政治制度、经济发展、文化成就等主线,理解中央集权演变、民

			演变序列，掌握史前时期、夏商周时期、秦汉时期、三国两晋南北朝时期、唐宋时期、元明清时期的重要历史事实、经济政治制度的发展、朝代变革与社会风俗演变，具备我国古代史方面的基本文化知识。	族融合等规律，通过史料分析培养历史思维，认识中华文明连续性与独特性，汲取历史智慧，树立正确历史观，兼具知识传授与人文素养提升。
3	田野考古学	4 学分 72 学时	通过学习本课程学生能够掌握田野考古学这门学科的概念、主要的工作内容和工作方法，对田野考古工作有一个基本的认知，并且能够了解在田野考古工作中需要遵循的基本原则，这对学生日后从事一线考古工作起到总括性指导的作用，是野外考古工作的入门课程。	田野考古学课程涵盖田野调查、发掘与记录，教授遗址勘探、地层学与 typology 分析，讲解手铲等工具使用及绘图、摄影记录方法，涉及文物保护与修复基础，还通过案例实训培养遗址发掘规划与团队协作能力，兼具理论与实践。教学要求掌握理论（地层学、类型学等）强调学术规范与跨学科思维。
4	中国陶瓷	4 学分 72 学时	本课程文物考古技术专业的专业基础课程旨在系统梳理中国陶瓷在不同历史阶段造型、装饰、胎釉、工艺、功用等方面的发展脉络与艺术成就，帮助学生掌握从新石器时代彩陶至明清官窑陶瓷器的演变历程与技术革新。课程将重点解析不同历史时期陶瓷的原料特性、烧制工艺、装饰技法及审美特征，培养学生运用考古类型学、文物学、艺术史学等方法理论认识学习陶瓷文物。通过实物观摩与文物记录相结合的教学方式，使学生深入理解中国陶瓷的文化历史内涵与科学价值，掌握基本的陶瓷鉴赏技能，提升对文物及传统制瓷工艺的保护意识，为从事考古文博、艺术史研究或相关领域工作奠定专业基础。	本课程系统涵盖从新石器时代到明清时期的陶瓷发展史，重点讲授各时期典型造型、典型窑口、工艺技术及艺术特征，包括形制特点、胎釉配方、成型技法、装饰工艺与烧制技术。课程要求学生掌握陶瓷分期鉴赏方法，能通过实物标本分析胎釉特征与纹饰风格；结合考古报告与科技检测数据，培养综合研究能力；通过窑址考察与文物记录深化实践认知。教学注重理论与实践结合，强调学术伦理与文物保护意识，最终使学生具备扎实的陶瓷鉴赏与研究能力，为从事考古文博、艺术史领域工作奠定基础。
5	考古摄影技术	2 学分 36 学时	考古摄影技术是文物考古技术专业的基础理论课程。考古技术摄影是以文物和考古遗址为对象，通过摄影者的审美理想与科学态度，运用相机和感光器材的功能，发挥摄影技术纪实独特优势，再现历史文物的艺术价值和科学价值。本	考古摄影是对考古工作的多个方面进行摄影，以形成对考古工作的持久记录。考古摄影工作者的具体工作通常包括在挖掘前、发掘期间和发掘后对遗址进行拍照，并对文物进行摄影。考古摄影是为研究地点创造持久记录的必要条件考古工作者的摄影工作是为考古项目创造一

				程要让学生掌握摄影基本知识，掌握文物和考古遗址摄影的独特特点。	个永久性的摄影记录。其教学要求学生掌握各种考古摄影遗存的方式方法及图片处理。
	6	文物政策法规及技术标准	2 学分 30 学时	本课程为文物考古技术专业的专业基础课。通过学习该课程，让学生对于我国及国际文物法规与文物保护技术标准有比较全面详细的掌握，学会运用马克思主义历史唯物史观的基本理论和方法以及相关学科的理论和方法，能够清楚辨别常见文物保护法规与操作准则，为后续进行实习实践奠定基础，培养学生爱国意识以及保护文化遗产的责任心。	教学内容包括文物政策与技术标准，尤其是对于各类可移动文物以及不可移动文物（建筑，土遗址）的保护与修复标准有基本掌握，在学习文物保护理论及实践中自觉践行文物保护法规及操作条例，能够在实训过程中保持清醒的头脑，培养学生对于文物分类管理及技术标准知识掌握，增加学生职业道德和社会责任感。
专业 核心 课程	7	田野考古调查勘探技术	4 学分 72 学时	本课程是文物考古技术专业的专业核心课程，是考古调查勘探与考古发掘的主干课程。聚焦田野考古核心技术体系，旨在使学生系统掌握调查勘探基础理论，精通地面调查、钻探及物探等专业技术方法，熟练运用洛阳铲等工具进行勘探并记。通过强化田野实操训练，提升现场问题分析与解决能力，着力培养兼具技术素养与实践能力的专业人才，为考古发掘与学术研究构建坚实的技术基础	课程为文物考古技术专业核心课，聚焦考古调查与勘探。教学内容包括调查的文献查阅、实地踏勘等工作，通过勘探了解遗存性质等任务，还涉及洛阳铲使用、“18 字方针”、普探与重点卡探方法。教学要求学生掌握洛阳铲的使用方法、常见的土质土色的特点、重点遗迹现象的特征、编制考古勘探报告的能力。
	8	考古发掘技术	8 学分 144 学时 (共开设两个学期：第一学期考古发掘虚拟仿真；第二学期考古发掘技术实操)	考古发掘技术是文物考古技术专业的专业核心课程，是学习考古发掘的主干课程。课程旨在全方位培养学生能力。知识层面，使学生熟知考古发掘流程、方法，掌握相关历史时期背景知识，能剖析遗物的历史价值；技能上，让学生通过实操掌握发掘、清理、记录等技能，学会分类整理分析遗存，提升团队协作能力；情感态度方面，激发学生对历史学科的兴趣，增强文化自豪感，树立文化遗产保护意识。	“考古发掘技术”课程聚焦考古发掘实操。内容涵盖发掘前规划，如项目申请、队伍组建；发掘中关键技术，像探方发掘法，依据土质土色等识别清理遗迹；还有器物绘图、摄影、测量等记录手段。要求学生掌握考古发掘流程与技术，能准确记录信息，为考古研究筑牢基础。
	9	拓印技术	4 学分 72 学时	考古拓印技术是文物考古技术专业的专业核心课程，是掌握和提升考古技术能力的核心课	主要内容：1.做拓包。2.用白芨水打湿石碑等器物上的文字或图案。3.将湿宣纸覆盖在需拓印的器物上。

				程。掌握拓印这项古老的传统技艺。这项传统技艺是使用宣纸和墨汁将碑文、墓志、器皿等上的文字或图案清晰地拷贝出来的一种技能。学生们通过学习能熟练的掌握和使用这门技能。	4.敲击吸水纸赶走气泡。5.去掉吸水纸，待湿宣纸稍干后，用拓包蘸墨轻扑纸面，形成黑白拓片。教学要求：让学生能够熟练地使用拓印工具进行考古拓印资料的留取工作。
10	田野考古绘图技术	4 学分 72 学时	田野考古绘图是文物考古技术专业的专业核心课程，是增强学生文物考古制图能力和专业综合能力的拓展性课程，它是用制图学的理论和技术来记录考古遗存的基础技术科学。通过该课程的学习和实践，掌握田野考古及考古器物绘图的意义、种类、基本原理、绘图的步骤与方法、绘图工具的使用等，掌握素描的基础知识，具备行田野考古绘图和室内器物绘图的能力。	田野考古绘图技术教学围绕内容与要求展开。教学内容涵盖理论基础，如绘图定义、行业标准及制图原理；工具与材料，含传统和数字化绘图设备；实践操作，包括遗址遗迹、器物绘图及三维数字化记录；还有质量控制与成果整理。教学要求上，知识层面需理解绘图意义与规范，技能上要掌握手工、数字化绘图及田野实操，同时强调标准化与文物保护意识。考核采用理论笔试、实践绘图及综合评价结合。此外，通过案例分析、新技术介绍和野外实习延伸教学，助力学生掌握全流程绘图能力，成为专业考古绘图人才。	
11	考古数字化技术	4 学分 72 学时	考古数字化技术是利用现代科技结合考古学方法，分析古代遗存，探索人类历史的一门专业核心课程，是掌握和提升考古技术能力的核心课程。考古数字化技术是利用现代科技结合考古学方法，分析古代遗存，探索人类历史的一门专业核心课程，是掌握和提升考古技术能力的核心课程。通过该课程的学习和实践，掌握田野考古资料的整理和信息采集，具备将考古发现资料进行数字化处理的能力。	本课程主要包括学习数字化考古的意义、目的与方法以及将考古资料进行数字化处理的主要方法。对所用到的软件和使用方法进行解析。需要用到的软件包括 Photoshop、AI 、 CorelDRAW 、 ArcGIS 、 LocaSpaceviewer、Photoscan 等电脑软件，以及无人机、数码相机等设备进行学习和操作。	
12	考古测绘与 GIS	8 学分 144 学时	考古测绘技术需要掌握全站仪、RTK 和无人机的使用及测绘技术等。	考古测绘技术主要提高了考古学研究的效率及精确度。如遥感考古、探地雷达等田野考古新技术的应用；使用计算机建立各种资料的数据库，进行综合分析；地理信息系统的考古中运用等。总之，该专业应是把自然科学技术应用于考古学研究中，有助于深化考古学的综合研究。考古测绘的内容主要包括全站仪、RTK 和无人机的学习意义、	

				目的与方法，全站仪、RTK 和无人机的操作和应用。除了测绘之外，还需学习 CAD 制图，CASS 的使用等。考古测绘技术教学需让学生掌握全站仪、RTK 等仪器操作，学习地形、遗迹测绘方法，理解投影、坐标系等原理，通过案例实践提升数据采集与成图能力，培养严谨测量习惯与考古绘图规范意识，兼顾传统与数字化技术应用。
13	陶瓷器修复技术	2 学分 36 学时	本课程是文物考古技术专业核心课程旨在培养学员系统掌握陶瓷文物保护与修复的专业能力。课程内容涵盖陶瓷材料学基础、文物修复伦理、传统修复工艺与现代科技应用三个维度，重点教授科学检测分析、清洗加固、粘接补配、金缮铜瓷、仿色作旧等核心技术。通过理论讲授与实操训练相结合的方式，使学员能够准确诊断陶瓷器病害，制定符合文物保护原则的修复方案，并熟练运用传统工艺与现代技术完成修复工作。课程培养学员的文物敬畏意识和职业操守，最终使其具备独立开展博物馆级修复、考古修复和艺术修复的专业能力。	本课程系统讲授陶瓷器修复理论与技术，主要内容包括：陶瓷材料特性分析、病害诊断技术、传统修复工艺（清洗、粘接、补配、金缮等）和现代科技应用（3D 建模、数字化修复）。教学要求学员掌握文物保护伦理准则，熟练运用科学检测方法，严格遵循"最小干预""可逆性"等修复原则。通过理论教学与实操训练相结合的方式，培养学员独立完成从诊断评估到修复实施的全流程工作能力，使其具备处理不同时期、不同破损类型陶瓷器的专业水平。课程注重培养严谨的文物保护意识和扎实的动手能力，为文博机构和修复工作室输送专业人才。
14	考古资料整理	4 学分 72 学时	考古资料整理就是把田野调查、考古发掘所得的资料，进行系统的梳理、整理，最后写成报告，予以公布。该课程就是让学生掌握考古资料整理步骤和过程，最后完成考古发掘报告的编写工作。	资料整理分析，包括检阅核对调查发掘记录和绘图、照片，清洗出土遗物，修补复原、挑选典型器物标本和典型地层，遗迹单位，进行分类排队，以及分析文化性质、断代定年等一系列工作。在初步完成资料的整理工作后，要对发掘的文化遗存的性质，进行综合分析，并确定其时代和发展的序列，写出文字报告。最后，汇总编写成考古报告。课程要求学生掌握资料收集、分类、编号等基础方法，学会运用绘图、摄影等技术记录信息，能对出土遗物、遗迹进行系统整理与分析，熟悉数据库建设与报告撰写规范，培养严谨的学术态度和逻辑思维，提升考古资料管理与研究能力。

专业拓展课(选修)	15	美术	2 学分 36 学时	本课程是文物考古技术专业的拓展课程旨在通过系统的艺术训练与美学教育,培养学生的视觉表达能力、创造性思维和艺术鉴赏素养。课程涵盖素描、色彩、构图等基础造型训练,以及油画、国画、版画、雕塑等专业技术法学习,同时融入中外美术史、艺术理论等知识模块。通过写生、创作、临摹等实践环节,使学生掌握多种美术表现手法,提升造型能力和艺术感知力;通过经典作品分析与艺术批评训练,培养审美判断力与文化理解能力。课程注重激发学生的创新意识与个性化表达,帮助其建立完整的艺术认知体系,为从事美术创作、艺术教育或相关领域工作奠定专业基础。	本课程系统涵盖素描、色彩、油画、国画、版画、雕塑等造型基础与专业技法训练,结合中外美术史论与艺术批评理论教学,通过写生、临摹、创作等实践环节培养学生的造型能力与艺术表现力。课程要求学生掌握传统与当代艺术媒介的运用技巧,能够独立完成主题性创作;注重提升审美素养与批判性思维,要求结合理论分析作品并撰写评论;强调创新意识培养,鼓励探索个性化艺术语言与跨媒介表达。教学采用"理论-实践-创作"一体化模式,最终使学生具备扎实的专业技能、系统的艺术认知和持续的创作能力,为其职业发展奠定基础。本课程将根据考古专业的学生的实际需求有所侧重的传授技能。
	16	中国古代石刻概论	2 学分 36 学时	本课程是文物考古技术专业的拓展课程旨在系统介绍中国石刻文化的发展脉络与艺术特征,帮助学生掌握从先秦到明清时期石刻文物的基本类型、风格演变及历史价值。课程将重点解读碑刻、墓志、摩崖、造像等主要石刻形式的艺术特色与文化内涵,培养学生运用考古学、文献学方法分析石刻史料的能力。通过理论与实践相结合的教学方式,使学生能够辨识不同时期的石刻风格特征,理解石刻在文字演变、书法艺术、宗教传播及社会文化研究中的重要价值,为从事文物保护、艺术史研究奠定专业基础。	课程系统梳理从先秦至明清的石刻艺术发展史,重点讲授碑刻、墓志、摩崖、造像等核心类型的形制特征、铭文内容与艺术风格,结合地域特色与时代背景分析其历史文化价值。课程要求学生掌握石刻文物的断代方法与鉴赏技巧,能够运用考古类型学与文献学知识解读石刻史料,并通过实地考察与拓片实践深化理解。教学注重培养学生从艺术审美、文字演变、宗教传播等多维度研究石刻文化的能力,为从事文物考古、艺术史研究奠定基础,最终形成对中华石刻文化遗产的系统认知与保护意识。
	17	工艺美术史	2 学分 36 学时	本课程是文物考古技术的拓展课程,学生通过学习中国工艺美术史,了解历史时期的时代特点和民族特点,从中吸取宝贵的营养,在以后学习和工作中,可以了解不同朝代的器物形制和艺术特点,以后的在讲解工作中能了解器物。为培养	中国工艺美术史授课内容涵盖原始社会至近现代的工艺发展,包括陶瓷、青铜器、玉器、纺织、漆器等品类的工艺特征、造型纹饰、制作技艺及历史背景,还会分析不同朝代的审美倾向与工艺传承演变,方便学生在博物馆讲解工作中更好了解讲解对象。

				复合型人才开设本门课程，拓宽学生就业渠道。	
18	文物保护环境概论	2 学分 36 学时	本课程通过对文物保存环境中温度、湿度、光辐射、空气污染物等因素的介绍，使学生系统了解文物保存过程中各种环境因素对各种材质文物的作用方式及其调控技术及方法。结合课堂教学及实地考察使学生了解保存环境对文物安全展陈及存放的重要影响，熟悉文物保存环境因素的监测手段，掌握文物保存环境的调控技术，为学习文物保护其他专业课程打下扎实的基础。	本课程以影响文物保存的环境因素为对象，详细介绍保存科学中的温度、湿度、光辐射和空气污染物五类因素的基本概念、对文物的影响方式、监测与调控方法等内容。《文物保护环境概论》作为文物保护技术专业核心课，要求学生系统掌握温度、湿度、光辐射、空气污染物等环境因素对不同材质文物的作用机制。通过课堂学习与实地考察，熟悉环境因素监测手段，熟练运用调控技术，树立正确文物保护理念，为后续专业课程筑牢基础。	
19	青铜器保护与修复技术	1 学分 18 学时	青铜器保护与修复技术是一门综合的、跨学科的专业实践课程，要求学生不仅有文物、历史、美术、化工材料等方面的基本知识构架，还应具备较强的实践操作能力。在学习过程中培养规范的操作习惯和高尚的职业操守。通过该课程的学习，丰富学生的文博知识与动手能力，拓展就业渠道。	课程内容包括青铜器的保护与修复概述，青铜器修复工具与修复环境，青铜器修复的相关修复实操技术，缓释材料的选择和操作，以及青铜器保护的相关知识。	
20	纸质文物修复技术	1 学分 18 学时	纸质文物包括古旧书画、古籍善本、档案文书、碑帖拓片等，是人类文明的传承载体，具有重要的历史、艺术和科学价值，是研究古代人文历史、民族宗教、社会习俗及绘画艺术的珍贵实物资料。《纸质文物修复技术》是一门综合的、跨学科的专业实践课程，要求学生不仅有文物学、历史、中国书画、装裱等方面的基本知识，还应具备较强的实践动手操作能力，通过该课程的学习，丰富学生的文博知识与动手能力，拓展就业渠道。	课程内容包括理论与实操技术两大部分，理论知识：纸质文物修复对象分类，修复原则与修复理念，纸质文物病害形成原因及分类，纸质文物的历史及艺术价值，认识修复所使用的工具设备与材料。实操技术：掌握纸质文物修复中设备与工具的使用，学会裁纸、制作浆糊、托染纸绫锦、清洗、补洞、溜口等技术，可以独立制作出一本线装书，完成一本古籍的修复工作。	

（三）实践教学环节

实践性教学应贯穿于人才培养全过程。实践性教学主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动等形式，公共基础课程和专业课程等都要加强实践性教学（详见附表三）。

（1）实训

文物考古技术专业学生在校期间会进行田野考古调查勘探、田野考古发掘、考古测绘技术、田野考古绘图技术、考古数字化技术、文物修复等相关实践操作，在校内实训室进行，帮助学生掌握扎实的田野考古和室内资料整理的相关技术。

（2）实习

文物考古技术专业设置为期不低于六个月的实习锻炼，实习单位为郑州市考古研究院、洛阳市考古研究院等，在文博考古等企事业单位进行田野考古调查与勘探、田野考古发掘、室内资料整理、出土文物修复、文物绘图、考古测绘等实习，包括认识实习和岗位实习。包含学生实习全过程：认知、跟岗、顶岗。学生实习期间，有校内专业教师和企业实习指导教师作为指导老师对学生的实习进行专业的指导，同时对学生的毕业答辩和论文进行指导。根据技能人才培养规律，结合企业生产周期，优化学期安排，灵活开展实践性教学。

（四）课程体系与培养规格关联矩阵

课程体系与培养规格关联矩阵

课程名称	培养规格		
	素质（Q）	知识（K）	能力（A）
中国古代史	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2	A8
田野考古调查勘探技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K3、K4、K5	A1、A2、A3、A4、A6、A7、A9
中国古代石刻概论	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2	A7、A8
考古发掘技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K3、K4、K5	A1、A2、A3、A4、A6、A7、A9
拓印技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K3	A9
文物保护环境概论	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K5	A1、A4、A8
数字化技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K4、	A1、A4、A9
考古摄影技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K4	A4、A9
考古测绘与 GIS	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2、K3、K4	A1、A2、A4、A7、A9
考古资料整理	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2、K3	A1、A2、A4、A6、A7、A9
中国陶瓷	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2、K3	A4、A5、A6、A7
陶瓷器修复技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K5	A4、A5、A6

美术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K3、K4	A4、A6、A8
田野考古绘图技术	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K3	A1、A3、A4、A7
文物政策法规及技术标准	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K4	A7、A8
工艺美术史	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2	A5、A8
中国古代石刻概论	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K2	A5、A8
文物保护环境概论	Q1、Q2、Q3、Q4	K1、K5	A1、A3、A6
青铜器保护与修复技术	Q1、Q2、	K1、K2、K4、K5	A4、A8、A9
纸质文物修复技术	Q1、Q2、	K1、K2、K4、K5	A4、A8、A9

七、教学进程安排

教学进程安排表是人才培养方案的核心部分，参照教育部文件要求的学分、学时、课程设置、实践性教学环节等内容制订，具体如下：。

（一）教学周具体安排表（附表一）

（二）教学进程安排表（附表二）

（三）实习实践教学安排表（附表三）

（四）公共选修课程（附表四）

八、实施保障

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1.队伍结构

本专业现有在校生 235 人，生师比为 17: 1，教学团队现有教师情况如下：

专业课程教师配置总数：14 人		生师比：17: 1	
结构类型	类别	人数	比例
职称结构	教授	1	7.2%
	副教授	4	28.5%
	讲师	7	50%
	初级	2	14.3%
学位结构	硕士	12	85.7%

	本科	2	14.3%
年龄结构	35 岁以下	5	35.7%
	35-45 岁	6	42.8%
	45 岁以上	3	21.5%
双师型教师		8	57.1%
专业带头人		1	7.2%
专任教师		9	64.3%
兼职教师（行业导师）		4	28.5%

2.专业带头人

专业带头人潘付生，具有本专业及相关专业副高及以上职称和较强的实践能力，能够较好地把握考古行业和文物考古技术专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，主持专业建设、开展教育教学改革、教科研工作和社会服务能力强，在本专业改革发展中起引领作用。作为专业带头人潘付生副教授，有着 20 多年的基层考古的经验，曾参与国家文物局《考古发掘工职业技能标准》和教育部《文物考古技术专业简介和课程标准》的制定工作：发表相关的科研论文 30 余篇；主持参与相关教研科研项目近 10 项。

3.专任教师

本专业的专职专业课教师均具有高校教师资格，都具有硕士研究生及以上学历，其中 2 名博士学位；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；跟踪考古行业发展前沿，开展技术研发与社会服务；专业教师每年至少 1 个月在企业或生产性实训基地锻炼，每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

其中周剑博士为考古学专业博士且从事考古教学工作近十年，是我校从河南科技大学高薪聘请的高层次人才，发表考古科研论文 10 余篇，编写考古著作 3 部，主持省部级、市厅级科研项目 10 余项。

4. 兼职教师

本专业的兼职教师来自行业生产一线，具有扎实的专业知识和丰富的实践工作经验，其中 4 名全部为技能大师，全部是 211 以上学校毕业，本科以上学历，有 10 年以上的考古工作经验，具有副高及以上专业技术职务（职称）及以上专业技术职务和高级探掘工技能等级，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学任务。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实习实训基地。

1. 专业教室

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室

本专业建有 3 个校内实训室，实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准，实验、实训环境与设备设施对接真实工作情境，完全能够满足本专业课程的实训教学需要。

校内专业实训室一览表

序号	实训室名称	主要设备及功能
1	考古探掘技术实	测绘设备有：RTK、全站仪、探地雷达、三维激光扫描仪等；考古设

	训室（6-106）	备有：手铲、洛阳铲等；绘图设备有：皮尺、钢卷尺、绘图板等。功能有：考古测绘、考古发掘、考古勘探、考古测绘、田野考古绘图、考古资料整理、拓印技术七门课程实训都可以在此实训室实训。
2	考古探掘虚拟仿真实训中心（6-205）	硬件设备有：圆形学习桌七张、椅子 42 把、电脑 42 台、考古发掘虚拟仿真软件 1 套。功能：数字化技术还原传统考古发掘全流程，兼具专业工具操作、地层辨识、考古绘图与文字、图像记录等功能。
3	文物考古展示馆（图文信息中心二楼东廊道）	主要设备有：模拟考古发掘场景 6 处，模拟考古发掘地层两处；多媒体设备一套（内含数字化成果）；文物样本 30 余件套。功能：能满足田野考古技术的理论化教学、文物展示利用的博物馆讲解教学、考古绘图的实训教学，考古资料整理的理论实训教学等功能。

3.校外实习基地

依据专业人才培养方案的要求，选择适合本专业学生特点，与能为学生提供实习实践岗位的企业进行校企合作，符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，现拥有 6 个校外实习基地，实习条件完备且符合产业发展实际，满足本专业人才培养的需要和未来就业需求。

校外实习基地一览表

序号	校外实习基地名称	实习内容
1	湖南衡阳钟武县故城	考古勘探与记录
2	偃师商城商城遗址	考古发掘与资料整理
3	洛阳市考古研究院城角村遗址	考古发掘与资料整理
4	扬州市微电子产业园二期 A 地块	考古勘探与记录
5	扬州污水处理厂尾水湿地缓冲区地块	考古勘探与记录
6	北京市丰台区分钟寺新村土地一级开发项目	考古发掘与资料整理

目前，学院已经与河南省文物考古研究院、洛阳市考古研究院、郑州市考古研究院、洛阳鼎原勘探有限公司、洛阳华浩文物保护工程有限公司、洛阳瀍源钻探服务有限公司、郑州金铲考古勘探劳务服务有限公司、陕西久传文物保护有限公司、长沙市楚汉文物考古钻探有限公司等超过十家单位建立了校企合作关系，确定上述单位为我院的校外教学实习基地。

（三）教学资源

1. 专业课、专业选修课教材选用符合学生特点的高职高专教材，同时有计划地组织文物考古技术教研室教师编写部分反映新知识、新技术、新设备和新方法、符合专业特点的校本教材，目前编订好的校本教材有《考古勘探技术》、《考古资料整理》。

2. 在学校图书馆可以查阅与文物学、文物保护学、文物修复技术、考古学、博物馆学、文化遗产学等方面相关的图书，有国内外文物修复与保护图书资料，教研室订有《考古学报》《考古》《文物》《中国国家博物馆》《文化遗产》等多种考古文博类期刊、报纸和杂志。有介绍国内外文物保护与修复的音像资料以及文物修复与保护专业教学案例库，为教师授课、学生学习提供必要的帮助。

3. 专业书籍方面我们和洛阳市考古研究院达成战略协议我们的学生可以有组织的借阅该单位内藏书进行更好的学习。

（四）教学方法

为了实现教育部对高职学生德、技双修的要求，保证教学质量，学院采取多种形式的教学方法。如：讲授法（理论性强的课程，以教师讲授为主）；示范教学法（实训类课程，以教师示范性操作为主）；模拟教学法（理实一体化课程的教学，通过教师模拟工作流程实现）；项目教学法（以任务和项目为主的课程教学，要结合文博行业的真实工作项目和任务来实现教学）；练习教学法（考古勘探发掘与绘图要通过学生实践练习来实现教学效果，如考古器物绘图、考古调查勘探、考古发掘等课程）；文物考古技术专业将积极探索开展模块化教学，将专业所需的知识、技能和素养，构建为系列化课程模块——“考古勘探模块、考古发掘模块、器物绘图模块、考古测绘模块”，通过这些模块化教学，提升学生的岗位适应能力。

（五）学习评价

本专业学生学习考核评价采用形成性考核和结果考核相结合，总评成绩由形成性考核的各项成绩和期末结果考核的成绩组成，全面考核学生的

实践动手能力、基础理论掌握程度和平时学习状况。学习考核评价结构为综合素质评价（平时表现+通用能力考核）、过程考核（课堂实践考核+课后实践考核+项目开发实践）、结果考核（期终考核）。

由学校和企业共同对学习进行实习考核和评价。

（六）质量管理

（一）文物保护考古学院成立由专业带头人、骨干教师、管理人员和文博行业专家组成的文物考古技术专业建设委员会，定期开展市场调研，了解本专业人力资源需求状况和本院该专业毕业生就业情况及用人单位对学生满意度；适时召开会议研究专业建设过程中相关问题，进行顶层设计，为专业建设提供市场、政策及行业信息，提高专业建设的科学性和合理性。

（二）学校实行教务处（校）--二级教学单位（院、系）--教研室三级教学运行管理和督导团（校）-督导组（院）二级教学督导管理体制。二级学院教学工作由分管教学副院长负责，教学秘书和教研室主任分工负责。在学校教学质量监控体系框架下，对专业建设和教学工作过程实施质量监控，从制度入手，采取信息化手段对专业建设和课程教学的质量进行监控，确保人才培养质量的稳步提高。

（三）该专业设置为期不低于六个月的实习锻炼。顶岗实习锻炼是学生理论联系实际的主要途径，学生顶岗实习期间，派出专业教师作为指导老师对学生的顶岗实习进行专业的指导，同时，指定企业指导老师作为学生的职业导师，加强对学生职业生涯的规划与指导。通过几年的教学实践及用人单位的反馈信息，文物考古技术专业的人才培养质量优秀，适合行业需要。

（四）教师参加职业培训或者顶岗锻炼。专业教师定期参加国家或者省市举办的相关职业培训，以提高教学能力和专业水平；紧密结合专业发展，定期参加顶岗锻炼，每次顶岗锻炼时间不少于一个月，以提高教师操作技能水平。

（五）文物考古技术专业建设委员会吸纳行业专家、教师和管理人员成立专项调研组，负责本专业的社会需求、毕业生跟踪调查和新生素质调查等工作，为本专业的招生和就业提供支持。

（六）外部反馈评价

文物考古技术建有：虚拟仿真实训基地 1 个、实践教育基地 1 个。投入 5000 余万元建成石窟寺文物修复、考古探掘等 14 个高标准实训中心，人才培养的“洛职模式”被人民日报、央视等专题报道。

已有两届毕业生，其中 21 级毕业生就业率达 100%。毕业生大多就业于郑州市考古研究院、中国社会科学院考古研究所，北京市考古研究院及各大考古公司等，专业建设成效显著，得到了用人单位对毕业生的称赞。

九、毕业要求

（一）胜任力：将学生毕业时需达成的知识储备、能力水平及素质要求，分解落实在培养过程中，以达成制定的培养目标，具体如下表：

毕业要求	培养规格																	
	素质（Q）				知识（K）					能力（A）								
	Q1	Q2	Q3	Q4	K1	K2	K3	K4	K5	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
毕业要求 1：遵守考古职业道德，重视文物安全与保密；具备团队协作意识，能与历史、建筑等专业团队有效沟通；参与公众考古活动，普及文化遗产保护理念，适应野外或实验室的多样化工作环境。	√	√	√		√	√	√			√	√		√		√	√	√	
毕业要求 2：掌握考古学、文物学、历史学等核心理论，熟悉国内外考古技术发展动态，了解文化遗产保护法律法规，具备田野考古、资料整理与分析的基本理论知识，能够运用跨学科知识解决实际问题。	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

毕业要求 3：具备田野考古发掘、文物修复、考古勘探等实操能力，熟练使用全站仪、RTK、三维扫描等现代考古设备，掌握绘图、摄影、GIS 等记录技术，完成规范的考古报告撰写。	√		√			√		√		√	√		√	√	√	√		
毕业要求 4：够独立开展考古发掘等，能够协助领队运用统计学、年代学等方法分析考古数据，撰写学术论文或技术报告；关注新技术（如 AI、遥感）在考古中的应用。	√		√	√		√	√	√		√	√		√	√	√	√	√	

（二）学分要求：本专业必须修满 139 学分方可毕业。其中，公共基础课 39 学分；公共选修课 6 学分；专业课 58 学分；专业拓展课程（选修）10 学分；集中实践实训课 24 学分；毕业设计 2 学分。

（三）本专业获鼓励学生参加相关的职业技能等级和职业资格考试，获得相关职业技能等级证书和职业资格证书，积极推进学生获得相关职业证书换取相应学分的探索。可以获得文物修复师证书、考古探掘工证、无人机驾驶证等。

十、专业特色与创新

（一）专业特色

文物考古技术专业与一线考古工作贴合度较高，随着我国经济飞速发展，文化事业相应崛起已是大势所趋，对于建立中国特色、中国气派、中国风格的考古学这项伟大事业来说，不仅仅需要专家学者的研究，更加急迫的需要做基本田野考古工作的技术人才。本专业正是为了弥补考古技术人才缺口而设立的，正当其时。在本专业的具体课程设置上充分听取一线考古人员，根据一线考古工作实际需要安排课程，具有极强的适应性。该专业除开设考古基础课程之外还开设了一些特色课程，特色课程主要有：

陶瓷器修复技术，拓印技术，数字化技术，考古测绘等特色课程，目的是打造我校的特色人文社科专业。

（二）专业创新

文物考古技术专业的创新之处在于充分结合专业的顶层设计与具体操作。在课程的设置上不仅考虑从事一线考古工作的实际需要，而且考虑到学生的具体情况，对其进行理论教育，使学生在充分明晰本学科的基础之上掌握实际操作技能。专业开设数字化技术、考古测绘两门新课程；田野考古调查勘探技术，拓印技术、考古数字化技术、测绘技术、田野考古绘图技术等课程我们将根据实际情况采用小班制(每班最多限定 20 人)教学。

（三）人才培养方案的制定中，邀请了企业和行业的专家参与培养方案的制订工作，并且将校企合作切实贯彻到专业人才培养方案的设计中。注重学生的实习，将实习分为认知实习、岗位实习，符合国家实习文件要求，且更科学合理。

（四）课程教学内容理论与实践的课时比，反映了新知识、新技术、新工艺、新规范，同时将国家考古发掘工的职业技能等级标准有关内容及要求融入专业课程教学，为证书与技能实训学分互换做铺垫，优化专业人才培养方案。也体现了“岗课赛证融通”，在实训课中，我们会邀请行业企业专家为学生们进行授课，将专业技能进行拔高，专业授课体现“双导师制”

附表一

教学周具体安排表（样表）

<div>周次</div> <div>学期</div>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
一		军事技能训练 3 周			课堂教学 15 周															考试 1 周	社会 实践
二	课堂教学 18 周																		考试 1 周	社会 实践	
三	课堂教学 10 周							GYB 培训 1 周		校内实训 4 周				课堂教学 4 周				考试 1 周	社会 实践		
四	课堂教学 4 周				校内实训 4 周				课堂教学 4 周						校内实训 4 周				考试 1 周		
五	岗位实习 21 周																				
六	岗位实习 3 周							岗位专项实习（含毕业设计或论文）							办理离校						

附表二

教学进程安排表

序号	课程类别	课程代码	课程名称	学分	考试	考查	学年、学期、学时									
							总学时	课堂教学	实践教学	线上教学	第一学年		第二学年		第三学年	
											1	2	3	4	5	6
1	公共基础必修课程	121001	思想道德与法治	3	1		54	46	8		54					
2		121028	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	2		36	32	4			36				
3		121027	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	4		54	46	8					54		
4		121020/121025	形势与政策	2		2-3	36	18	18			18	18			
		121033	国家安全教育	1		1	16	16			16					
5		161002	军事理论	4		2	114	8	78	28		114				
6		161003	大学生心理健康	2		2	36	30	6			36				
7		141001-3	大学体育	6	2, 4, 5		108	8	64	36		36		36	36	
8		161001	劳动教育	1		1	16			16						
9		171001	大学生职业发展与就业指导	2		3	38	8		30			38			
10		171010	大学生创新创业基础	2		3	32	8		24			32			
11		131060	高职英语	3	2		54	50	4			54				
12		071995	现代信息技术	2		1	36	18	18		36					
		071902	人工智能	2		2	36	18	18			36				
13	131046	大学语文	2		1	36	34	2		36						
14	101207	中华优秀传统文化	2		2	36	34	2		36						
15	公共选修课程		在公共选修课模块中，须修满6个学分课程（每门公共选修课记1学分，每学期限选2门）	6		1-4	108			108						
			小计	45			846	374	230	242	10	17	6	5	2	

16	专业 基础 课程	151240	中国考古通论	4	1		60	56	4		60						
17		151241	中国古代史	4	1		60	56	4		60						
18		151018	田野考古学	4	2		72	68	4			72					
19		151080	考古摄影技术	2		4	36	8	28					36			
20		151162	中国陶瓷	4		4	72	68	4					72			
21		151243	文物政策法规及技术标准	2		1	30	28	2		30						
			小计	20			330	284	46		10	4	0	6			
22	专业 核心 课程	151017	田野考古调查勘探技术	4		2	72	4	68			72					
23		151104、49	考古发掘技术	8		3-4	144	16	128				72	72			
24		151150	考古数字化技术	4		4	72	8	64					72			
25		151057	田野考古绘图技术	4		3	72	4	68				72				
26		151244	考古测绘与GIS	8		2-3	144	32	112			72	72				
27		151161	拓印技术	4		3	72	8	64				72				
28		151081	陶瓷器修复技术	2		4	36	4	32						36		
29		151151	考古资料整理	4		3	72	8	64					72			
			小计	38			684	84	600			8	20	10			
30	专业 拓展 课程 (选 修)	151102	中国古代石刻概论	2		3	36	32	4				36				
31		151020	美术	2		1	36	4	32		36						
32		151152	工艺美术史	2		4	36	18	18						36		
33		151122	文物保护环境概论	2		4	36	32	4						36		
34		151266	青铜器保护与修复技术	1		3	18			18				18			
35		151267	纸质文物修复技术	1		4	18			18					18		
				小计	10			180	86	58	36	2	0	3	5		
	实 习 与 实 训	151100	岗位实习	24		5-6	624		624								
		151101	毕业设计	2		6	40		40								
			小计	26			664		664								
			合计	139			2704	828	1598	278	22	29	29	26			
毕业考试：课程/毕业设计																	

注：此表中课程代码要依据教务管理系统（青果系统）课程库中的课程编码填写，公共基础课编码不允许改变。

附表三

实习实践教学安排表

序号	类别	实践教学名称	学分	周数	实习实践学时	开设学期	备注
1	军事课	军事技能	2	3	78	1	
2	社会实践	思想道德与法治	1	1	8	2	学生即可参加教师组织的实践教学，也可通过提交思政理论学习相关的实践成果获得学分。
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		1	4	3	
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论		1	8	4	
3	岗位实习		24	24	624	5-6	实习根据专业实际，集中安排。
4	毕业论文（设计）		2		32	6	
合计			29		754		

附表四

公共选修课程

编号	类型	课程名称	学分	学时	授课学期
1	任选	移动互联网时代的信息安全与防护	1	18	1-4
2	任选	食品营养与食品安全	1	18	1-4
3	任选	生命安全与救援	1	18	1-4
4	任选	全球变化生态学	1	18	1-4
5	任选	家园的治理：环境科学概论	1	18	1-4
6	任选	全球变化与地球系统科学	1	18	1-4
7	任选	垃圾分类	1	18	1-4
8	任选	经济决策思维与原理	1	18	1-4
9	任选	经济与社会：如何用决策思维洞察生活	1	18	1-4
10	任选	经济学原理（上）：中国故事	1	22	1-4
11	任选	法社会学	1	18	1-4
12	任选	中国民间艺术的奇妙之旅（民间艺术赏析）	1	18	1-4
13	任选	现代人口管理学	1	18	1-4
14	任选	民俗资源与旅游	1	18	1-4
15	任选	人工智能与科学之美	1	22	1-4
16	任选	人力资源管理：基于创新创业视角	1	18	1-4
17	任选	海洋与人类文明	1	18	1-4
18	任选	生命智能	1	18	1-4
19	任选	智慧海洋	1	18	1-4
20	任选	内部控制与风险管理	1	18	1-4
21	任选	管理素质与能力的五项修炼——跟我学“管理学”	1	18	1-4
22	任选	行政管理学	1	18	1-4
23	任选	中国历史人文地理（上）	1	18	1-4
24	任选	中国历史人文地理（下）	1	18	1-4
25	任选	设计与人文：当代公共艺术	1	18	1-4
26	任选	人文智能	1	18	1-4
27	任选	生态文明——撑起美丽中国梦	1	18	1-4
28	任选	名侦探柯南与化学探秘	1	18	1-4
29	任选	大数据算法	1	18	1-4
30	任选	人工智能	1	18	1-4
31	任选	人工智能，语言与伦理	1	18	1-4
32	任选	《时间简史》导读	1	18	1-4

33	任选	人工智能与信息社会	1	18	1-4
34	任选	舌尖上的植物学	1	18	1-4
35	任选	婚恋-职场-人格	1	18	1-4
36	任选	礼行天下 仪见倾心	1	18	1-4
37	任选	社会心理学	1	18	1-4
38	任选	大学生心理健康与发展	1	18	1-4
39	任选	大学生安全教育	1	18	1-4
40	任选	创新创业	1	18	1-4
41	任选	创新创业大赛赛前特训	1	18	1-4
42	任选	党史	1	18	1-4
43	任选	新中国史	1	18	1-4
44	任选	改革开放史	1	18	1-4
45	任选	社会主义发展史	1	18	1-4
46	任选	中华优秀传统文化之戏曲瑰宝	1	14	1-4
47	限选	书法鉴赏	1	18	1-4
48	限选	戏剧鉴赏	1	18	1-4
49	限选	艺术导论	1	18	1-4
50	限选	音乐鉴赏	1	18	1-4
51	限选	美术鉴赏	1	18	1-4
52	限选	影视鉴赏	1	18	1-4
53	限选	舞蹈鉴赏	1	18	1-4
54	限选	戏曲鉴赏	1	18	1-4
公共选修课程采用动态管理方式，根据实际需要按照学年进行调整					

注：学生在 1-4 学期，需要在选修课模块中任选修读完成 6 个以上学分课程，其中限选课至少完成 3 学分。

附表五

学时比例表

课程模块		学分	总学时	课程类型		各学时比例
				理论学时	实践学时	
公共基础必修课程		39	738	438	300	27%
专业基础课程		20	330	284	46	12%
专业核心课程		38	684	84	600	25%
实习实训课程		26	664	0	664	25%
选修课程	公共基础选修课程	6	108	108	0	11%
	专业拓展课程	10	180	122	58	
小计		139	2704	1036	1668	100%
总学时		2704				
占比			100%	38%	62%	